

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
ЯМАЛО-НЕНЕЦКИЙ АВТОНОМНЫЙ ОКРУГ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ПУРОВСКИЙ РАЙОН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА «СКАЗКА» п.г.т. УРЕНГОЙ ПУРОВСКОГО РАЙОНА

629860, Ямало-Ненецкий автономный округ, Пуровский район, п.г.т. Уренгой, 5 мкр. дом 17,
тел. (34934) 9-18 -54, факс: 9-26-67 E-mail: urengoiskazka@gmail.com

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
Протокол № 3
от «27» ноября 2014 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ «ДС КВ «Сказка»
О.В. Брехова
приказ № 12
от «27» ноября 2014 г.



ПРОГРАММА ПО РАБОТЕ С ОДАРЁННЫМИ ДЕТЬМИ «ВУНДЕРКИНД»

Разработчики: заместитель заведующего по ВМР
Коваленко Ирина Александровна

п. Уренгой 2014г.

СОДЕРЖАНИЕ:

I.	Паспорт программы «Вундеркинд».....	2
II.	Пояснительная записка.....	4
III.	Содержательный раздел программы.....	14
IV.	Организационный раздел программы.....	40
V.	Мероприятия по реализации программы.....	49
VI.	Литература.....	56

I. ПАСПОРТ Программы «Вундеркинд»

Наименование Программы	Программа «Вундеркинд»
Основание для разработки Программы	- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». - Федеральная целевая программа «Одаренные дети», в рамках Президентской Программы «Дети России», утвержденной Правительством РФ от 03.10.2002г. - Концепция общенациональной системы выявления и поддержки молодых талантов, утвержденная Президентом Российской Федерации 03 апреля 2012 г.
Заказчик Программы	Департамент образования Администрации Пуровского района.
Основные разработчики программы	Заместитель заведующего по ВМР Коваленко Ирина Александровна, педагог – психолог Овсянникова Наталья Анатольевна.
Цель Программы	Создание системы работы ДОО по выявлению, поддержки и развитию одаренных детей в интеграции с различными субъектами образовательной деятельности.
Задачи Программы	- Обеспечить интеграцию образовательных учреждений разных типов по работе с одарёнными детьми. - Совершенствование научно - методического и психолого-педагогического сопровождения одаренных детей. - Создание условий, способствующих организации работы педагогов с одаренными детьми в соответствии с целями опережающего развития. - Содействовать развитию спектра образовательных услуг, удовлетворяющих потребности, интересы детей. - Укрепление механизма взаимодействия детского сада и родителей в работе по созданию творческой, проблемно-ориентированной воспитательно-образовательной среды ДОО. - Создание комплекса диагностических процедур и методов, направленных на раннее выявление и отслеживание развития одаренных детей. - Создание банка данных одаренных воспитанников детского сада. - Обеспечение мотивационной поддержки работы с одаренными детьми в ДОО. - Создание системы информационного обеспечения процесса выявления, поддержки и развития одаренных детей, с использованием современных информационно-коммуникационных технологий. - Обновление нормативно-правовой базы работы с одаренными детьми в ДОО. - Способствовать методическому росту педагогов, постоянному повышению их квалификации.
Сроки и этапы реализации	2014-2018 годы Организационный этап (2014 – 2015 гг.): разработка программы,

Программы	целенаправленного выявления и поддержки одаренных детей; создание действующей системы сетевого взаимодействия с различными субъектами образовательной деятельности по работе с одаренными детьми; формировании нормативной базы; создание в ДООУ условий; подготовка педагогов для работы с одаренными детьми; проведение психолого-педагогического исследования общих способностей одаренных детей. Обработка и анализ результатов. Этап реализации (2015-2017 гг.): непосредственная работа с одаренными детьми по разным направлениям одаренности; организация кружков по интересам; на этом этапе планируется участие детей в конкурсах различного уровня; предусматривается педагогическая и социальная поддержка одаренных детей; психолого – педагогическое сопровождение родителей одаренных детей. Завершающий этап (2017-2018 гг.): контроль и анализ реализации Программы и достигнутых результатов, определение проблем, возникших в ходе реализации, путей их решения и составление перспективного плана дальнейшей работы в этом направлении. Предоставление результатов работы педагогической общественности. Трансляция педагогического опыта на районных семинарах, мастер – классах.
Исполнители мероприятий Программы	МБДОУ «ДС КВ «Сказка», Дом детского творчества п.Уренгой, МБОУ СОШ №1
Основные мероприятия Программы	➤ Создание системы работы ДОО по выявлению, поддержки и развитию одаренных детей; ➤ Создание условий для развития и самореализации одаренных детей; ➤ Создание кружков по направлениям детской одаренности; ➤ Выстраивание сетевого взаимодействия с различными субъектами образовательной деятельности п. Уренгой; ➤ Методическая поддержка педагогических кадров, работающих с одаренными детьми; ➤ Реализация индивидуальных маршрутов развития одаренных детей; ➤ Осуществление организационных мероприятий по различным направлениям работы с одаренными детьми и по обеспечению реализации Программы; ➤ Трансляция опыта работы на районных и всероссийских мероприятиях.
Ожидаемые результаты реализации Программы	Создание устойчивой системы работы с одаренными детьми в интеграции с различными субъектами образовательной деятельности на основе современных научных методик и технологий обучения, воспитания и развития личности.
Система организации контроля за исполнением Программы	Контроль за реализацией Программы осуществляется администрацией МБДОУ «ДС КВ «Сказка» п. Уренгой, ИМЦРО Пуровского района, Департамент образования Администрации Пуровского района.

Найти свой путь - самое главное в жизни любого человека. Я глубоко убеждена, что каждый человек неповторимо талантлив, в каждом заложен божественный дар. Трагедия человечества в том, что мы не умеем, да и не стремимся этот дар в ребенке обнаружить и выпестовать. Гений у нас - редкость и даже чудо, а ведь кто такой гений? Это просто человек, которому повезло. Его судьба сложилась так, что жизненные обстоятельства сами подтолкнули человека к правильному выбору пути.

Б. Акунин «Азazel»

II. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

2.1. Актуальность проблемы

Проблема одаренности в настоящее время становится все более актуальной. В условиях, происходящих в нашей стране социально-экономических изменений потребность общества в формировании творческой личности, способной сыграть активную роль в социально-экономическом и духовном возрождении России, ее умения и способности нестандартного поведения и мышления, востребована как никогда прежде. Этим обусловлен социальный заказ общества на развитие творчески одаренных личностей, который в нашей стране получил отражение, в частности, в президентской программе «Дети России», включающей раздел «Одаренные дети» (1996), в Федеральном законе от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в Концепции Российской национальной системы выявления и развития молодых талантов (утверждена Президентом РФ 12 апреля 2012 года), Президентская инициатива «Наша новая школа» 2009г. На региональном уровне развитию одарённости и таланта детей способствует, реализуемая по решению Правительства Ямало-Ненецкого автономного округа, окружная долгосрочная целевая программа «Развитие системы образования Ямало-Ненецкого автономного округа на 2011-2015 годы». Для эффективного проведения работы по выявлению, отбору и поддержке одарённых и талантливых детей Приказом департамента Образования ЯНАО утверждена «Региональная модель выявления, поддержки и развития одаренных детей» (утверждена приказом ДО ЯНАО от 12 апреля 2013 года № 606). Во всех этих документах развитие способностей, одаренности личности ставится в качестве одной из приоритетных задач.

Развитие системы работы с одаренными детьми - одна из главных задач современной педагогической науки и образовательной практики в условиях модернизации российской системы образования.

Раннее выявление, обучение и воспитание одаренных и талантливых детей составляет одну из главных проблем совершенствования системы образования.

Самым сенситивным периодом для развития проявлений одаренности является раннее детство и дошкольный возраст. Доказано, что каждый ребёнок от рождения наделен огромным потенциалом, который при благоприятных условиях эффективно развивает и дает возможность каждому ребенку достигать больших высот в своем развитии. В Концепции Российской национальной системы выявления и развития молодых талантов справедливо отмечается: «Каждый человек талантлив. Добьется ли человек успеха, во многом зависит от того, будет ли выявлен его талант, получит ли он шанс использовать свою одаренность». Поэтому в реальной практике ДОО остро ощущается необходимость постановки целенаправленной, планомерной и систематической работы руководителей и всего педагогического коллектива по выявлению, поддержанию и развитию одаренных дошкольников. По этому поводу в Концепции говорится: «Миссия государства в сфере поиска и поддержки одаренных детей и молодежи состоит в том, чтобы создать **эффективную систему образования**, обеспечив

условия для обучения, воспитания, развития способностей всех детей и молодежи, их дальнейшей самореализации, независимо от места жительства, социального положения и финансовых возможностей семьи».

Возникает необходимость поиска эффективных способов развития одаренных детей и создания условий для их личностного роста. Достаточно ясным представляется, что дошкольные учреждения, учитывая их материально-техническое, финансовое, кадровое состояние, не всегда способны обеспечить соответствующее качество и удовлетворить запросы детей в образовательных услугах, дать ребенку возможность познать мир целостно во всем его многообразии, поэтому для детского сада очень важно привлекать к процессу воспитания дополнительные образовательные ресурсы, имеющиеся резервы социума. На наш взгляд, необходимо интегрировать возможности дошкольного учреждения и имеющихся на территории поселка различных субъектов образования, для обеспечения единого образовательного пространства. В целом, развитие интеграции обеспечит одаренным детям возможность выбора видов деятельности для апробирования и развития своих интересов и возможностей. Данная система требует тщательной проработки плана взаимодействия субъектов образования и, конечно же, создание кружков по направлениям одаренности.

В связи с этим нашему детскому саду необходима программа, способствующая максимальному раскрытию потенциальных возможностей одаренных детей, в том числе совершенствование системы выявления одаренных детей, оказания адресной поддержки каждому ребенку, проявившему незаурядные способности, разработка индивидуальных образовательных маршрутов с учетом специфики творческой и интеллектуальной одаренности ребенка, формирование личностного самоопределения.

Одаренные дети или вундеркинды (от нем. Wunderkind, дословно - **чудесное дитя**) - дети, которые признаны образовательной системой превосходящими уровень интеллектуального развития других детей своего возраста. Поэтому наш коллектив выбрал именно такое название программе по сопровождению одаренных детей.

2.2. Цели и задачи программы.

Цель программы: Создание системы работы ДОО по выявлению, поддержки и развитию одаренных детей в интеграции с различными субъектами образовательной деятельности.

Задачи:

1. Обеспечить интеграцию образовательных учреждений разных типов по работе с одаренными детьми.
2. Совершенствование научно - методического и психолого-педагогического сопровождения одаренных детей.
3. Создание условий, способствующих организации работы педагогов с одаренными детьми в соответствии с целями опережающего развития.
4. Содействовать развитию спектра образовательных услуг, удовлетворяющих потребности, интересы детей.
5. Укрепление механизма взаимодействия детского сада и родителей в работе по созданию творческой, проблемно-ориентированной воспитательно-образовательной среды ДОО.
6. Создание комплекса диагностических процедур и методов, направленных на раннее выявление и отслеживание развития одаренных детей.
7. Создание банка данных одаренных воспитанников детского сада.
8. Обеспечение мотивационной поддержки работы с одаренными детьми в ДОО.
9. Создание системы информационного обеспечения процесса выявления, поддержки и развития одаренных детей, с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

10. Обновление нормативно-правовой базы работы с одаренными детьми в ДОО.
11. Способствовать методическому росту педагогов, постоянному повышению их квалификации.

2.3. Сроки и этапы реализации программы:

Внедрение Программы работы с одаренными детьми выполнимо в течение 2014 – 2018 гг.. Вместе с тем наш детский сад не может ограничиваться календарными сроками, так как процесс выявления, развития и поддержки одаренных детей является непрерывным.

Организационный этап (2014 – 2015 гг.): разработка программы, целенаправленного выявления и поддержки одаренных детей; создание действующей системы сетевого взаимодействия с различными субъектами образовательной деятельности по работе с одаренными детьми; формировании нормативной базы; создание в ДОО условий; подготовка педагогов для работы с одаренными детьми; проведение психолого-педагогического исследования общих способностей одаренных детей. Обработка и анализ результатов.

Этап реализации (2015-2017 гг.): непосредственная работа с одаренными детьми по разным направлениям одаренности; организация кружков по интересам; на этом этапе планируется участие детей в конкурсах различного уровня; предусматривается педагогическая и социальная поддержка одаренных детей; психолого – педагогическое сопровождение родителей одаренных детей.

Завершающий этап (2017-2018 гг.): контроль и анализ реализации Программы и достигнутых результатов, определение проблем, возникших в ходе реализации, путей их решения и составление перспективного плана дальнейшей работы в этом направлении. Предоставление результатов работы педагогической общественности. Трансляция педагогического опыта на районных семинарах, мастер – классах.

Участники Программы:

Воспитанники МБДОУ «ДС КВ «Сказка», педагоги ДОО и педагоги различных субъектов образования, родители, администрация ДОО.

2.4. Принципы, определяющие работу с одаренными детьми

- Доступность условий и услуг, направленных на выявление и развитие способностей и одаренностей для всех детей независимо от социального положения и состояния здоровья;
- Личностная ориентация образовательных услуг, способствующих максимальному раскрытию и развитию личностного потенциала одаренных детей;
- Многоуровневость и многофункциональность профессионально организуемой деятельности, обеспечивающей включенность в нее каждого ребенка с целью выявления его задатков и создания необходимых условий для их развития;
- Открытость и информированность образовательного сообщества о системе работы с одаренными детьми на разных уровнях;
- Адекватность предоставляемых образовательных услуг уровню развития способностей детей, непрерывность и преемственность в их психолого-педагогическом сопровождении.
- Преемственность, реализуемая в процессе сотрудничества воспитателей, педагогов дополнительного образования и родителей.
- Учет сензитивности дошкольного детства.
- Индивидуальный подход и комплексный подход.

- Взаимодействие и сотрудничество образовательного учреждения с учреждениями образования, культуры, искусства.

2.5. Методологические подходы, определяющие работу с одаренными детьми

Системно-деятельностный подход обеспечивает выявление и развитие одаренных детей, включенность их в осознанную деятельность, в систему мероприятий. Для реализации разработанной системы работы с одаренными детьми необходимо выявление механизмов сочетания этих уровней и перехода от одного уровня к другому.

Гуманистический подход опирается на восприятие Человека как наивысшей ценности, принятие каждого ребенка, признание его неповторимости и уникальности, уверенность в его возможностях и потенциальных внутренних силах для позитивного творческого развития.

Компетентностный подход позволит выявлять и обобщать как опыт одаренных дошкольников, обеспечивающий их достижения, так и опыт педагогов, направленный на диагностику актуальных и потенциальных способностей, на развитие мотивации, интереса к деятельности, интеллектуальных и операциональных способностей, личностных свойств, необходимых для развития одаренности, на преодоления личностных проблем одаренных детей.

Инновационный подход – предусматривает перестройку педагогического сознания в работе с одаренными детьми, учитывая при этом психологические, дидактические и иные инновационные изменения в данной области. Перестройка педагогического сознания подразумевает ломку сложившихся ранее у педагогов стереотипов восприятия (воспитанника, воспитательно-образовательного процесса и самого себя), общения и поведения (способов взаимодействия) и, в итоге, методов и средств воспитания.

Комплексный подход – представляет собой психолого-педагогический характер (знания, умения и навыки, являющиеся результатом активного усвоения педагогами психологии и педагогики одаренности) и профессионально-личностный характер образования педагогов.

Диалектический подход - позволяет не только выявить исходную основу развития одаренности дошкольников, но и создавать условия для его развития и определять необходимые для этого средства.

Создание образовательной инфраструктуры – данный подход характеризует особенности условий, в которых проводится работа с одаренными дошкольниками, связанные с наличием тех или иных компонентов воспитательно-образовательной системы, которые значимы для обучения и развития одаренных детей (необходимые научно-методические пособия, помещения, оборудования, кадровый потенциал, кружковая деятельность и др.).

Реализация этих методологических принципов позволяет определить основные способы решения проблем при работе с одаренными детьми, осуществлять планирование и прогнозирование деятельности.

2.6. Возрастно-психологические особенности развития одаренности ребенка-дошкольника

В большинстве концепций одаренности (Дж. Рензулли, А.М. Матюшкин, Д.Б. Богоявленская, Н.С. Лейтес и др.) выделяется несколько ее основных структурных компонентов:

1. когнитивный,
 2. личностный (мотивационный),
 3. творческий:
- общие и (или) специальные (музыкальные, художественные, математические и др.) способности выше среднего уровня;

- доминирующая познавательная мотивация;
- креативность (способность преобразовывать знания с участием воображения и фантазии, порождать оригинальные идеи, используя нестандартные способы деятельности).

Для одаренных детей на ранних этапах развития (до 2-3 лет) характерна высокая сензитивность (чувствительность) к новизне ситуации, проявляющаяся в более ярко выраженной и стойкой реакции на новый предмет, звук, изображение и т.д. Иногда можно обнаружить, что у таких детей познавательная потребность – потребность в новых впечатлениях – оказывается сильнее физиологических потребностей во сне, пище и пр. Особенность познавательной потребности состоит и в том, что она ненасытаема, это обуславливает постоянное проявление широкой любознательности ко всему новому для ребенка.

Постепенно к 3-5 годам элементарная, первичная исследовательская активность преобразуется в более высокие ее формы и проявляется уже в самостоятельной постановке вопросов и проблем по отношению к новому, неизвестному. У одаренных детей трудно выделить «возраст вопросов» (период, когда дети начинают задавать очень много вопросов, для обычных детей длится от 2,5 до 3,5 лет), потому что их вопросы появляются почти с самого начала активного говорения, и их количество так резко не уменьшается, как у их сверстников в 3-4 года. Можно сказать, что одаренные дети всегда задают больше вопросов, чем ровесники. Вопросы одаренных детей более глубоки по содержанию, шире по тематике. У одаренных значительно раньше происходит превращение детских вопросов из необходимого средства речевого общения, познания мира в необходимое звено самостоятельного мышления. Такие дети более настойчивы в поиске ответов, при этом требуют от взрослых полных и глубоких по содержанию объяснений. Не всегда получая их, пытливые дети уже к 5 годам пытаются найти ответы самостоятельно: находя и читая соответствующую литературу, наблюдая, пробуя экспериментировать [3].

Если до этого ребенок, обнаруживая неясное, неизвестное, замечая противоречие, формулировал вопрос к другим: родителям, воспитателям, старшим детям, то с 5-6 лет возросший уровень познавательной – исследовательской активности позволяет ставить интересующие ребенка проблемы, вопросы и осуществлять самостоятельный поиск решений.

Многолетние исследования Н.С. Лейтеса [5] выявили, что наиболее рано признаки одаренности проявляются в музыке и художественном творчестве. До 2-3 лет познавательная активность выражается в форме восприятия музыки. Примерно в 3-4 года резко возрастает стремление к самостоятельным действиям по «извлечению» звуков. Первоначально ребенок имитирует манеру пения, игры на музыкальных инструментах. Подражание является ступенькой к первым попыткам (в 5-6 лет) придумать что-то свое. Похожая картина наблюдается при раскрытии художественной одаренности. Высокая избирательность в отношении зрительных образов и представлений проявляется в раннем детстве в острой наблюдательности, сильной впечатлительности, способности все вокруг видеть в красках, цветовых контрастах, замечать необычное, красивое и запоминать.

Кроме музыкально-художественных рано проявляют себя способности к математике и шахматам. Некоторые одаренные дети уже в 3-4 года увлеченно играют с числами, сначала с радостью отыскивая их на вывесках домов, на страницах книг и журналов, на ценниках в магазинах, потом пробуя составлять разные, новые комбинации. Для других одаренных детей не составляет большого труда просчитывание «в уме» сложных шахматных композиций. Научившись в 4-5 лет играть в шахматы, они потом большую часть времени проводят за шахматной доской, довольно быстро добиваясь поразительных результатов: начинают обыгрывать взрослых, устраивают сеансы одновременной игры с ровесниками или старшими детьми.

Традиционно психологическая наука рассматривала способности как условия успешного овладения деятельностью. Отсюда следует непосредственная связь

деятельности и способностей, среди которых принято выделять общие и специальные: общие нужны для осуществления нескольких видов деятельности (например, ориентировка в пространстве), а специальные соотносятся с каким-то одним (музыкальный слух). Разница между ними относительна — и те и другие формируются в процессе той деятельности, для которой необходимы. К тому же общие способности существуют и проявляются не в чистом виде, а в тех же конкретных видах деятельности. Дошкольное детство является сензитивным периодом развития как общих, так и специальных способностей [8].

В работах Л. А. Венгера и его сотрудников были исследованы основные закономерности развития умственных способностей дошкольника: сенсорных, познавательных и творческих [цит. по: 8].

К сенсорным обычно относят способности, проявляющиеся в области восприятия предметов и их свойств. Как известно, восприятие — первая ступень познания мира, на основе его образов строятся память, мышление, воображение. Для любой детской деятельности — игры, рисования, конструирования — необходим учет внешних качеств предметов. Например, играя с куклой, девочка кормит ее «ложкой» — палочкой, так как она похожа на настоящую ложку (длинная и узкая). Сенсорные способности составляют как бы фундамент умственного развития ребенка. Поэтому они начинают интенсивно развиваться уже в 3—4 года. В основе этого процесса лежит освоение детьми сенсорных эталонов, т. е. общепринятых образцов внешних свойств воспринимаемых предметов. Мы видим, слышим, осязаем мир не непосредственно, а с помощью своеобразных «очков». Простое высказывание «Апельсин — оранжевый и круглый» содержит два эталона — цвета и формы. Привыкнув к ним, люди не задумываются, что тот же апельсин можно описать и по-другому, в частности, как предмет цвета хурмы, похожий на луну. Таким образом, носителями сенсорных эталонов являются не объекты нашего восприятия сами по себе, а культура. Именно она определяет особенности деятельности каждого человека, а значит, и способностей, необходимых для ее осуществления. Например, если обычный житель Москвы или Парижа различает около пяти оттенков красного цвета (алый, розовый, малиновый, брусничный, бордовый), то узбекская ткачиха — более двадцати (цвет граната, цвет спелого винограда и т. д.), что связано с требованиями, которые выдвигает ее профессиональная деятельность. В данном случае высокий уровень развития сенсорных способностей (владение двадцатью с лишним эталонами восприятия красного цвета) зависит от того, в какой культуре вырос человек. Это естественно, ведь сенсорная культура — часть большой человеческой культуры.

В европейской культуре в качестве сенсорных эталонов выступают для цвета семь цветов спектра и их оттенки по светлоте и насыщенности, для формы — геометрические фигуры, для величины — метрическая система мер. Ребенок в течение длительного времени учится использовать их как средства восприятия, и этот процесс имеет свои этапы [цит. по: 8].

На первом малыш начинает называть треугольные предметы «крышами», про круглые говорит, что они похожи на мячик, т. е. появляются так называемые предметные предэталоны. Иными словами, при восприятии одного предмета другой используется как образец. Обычно это происходит на третьем году жизни, когда бурно развивается предметно-манипулятивная деятельность детей. Совершая по отношению к своим игрушкам различные действия, они вынуждены учитывать их внешние свойства, например то, что мячик нельзя класть на «крышу» — он упадет.

На втором этапе (в 3-4 года) происходит переход от использования предэталонов к применению собственно эталонов — средствами восприятия выступают уже не конкретные предметы, а некие образцы их свойств, причем каждое имеет вполне определенное название. В частности, дети овладевают основными цветами спектра: красным, оранжевым, желтым, зеленым, голубым, синим, фиолетовым как в обычной жизни, так и в процессе специально организованных дидактических игр. Например, ребятам предлагают «спрятать» мышек от кошек, подбирая к разноцветным мышьям

домикам дверки точно такого же цвета, что и домик, - тогда мышку не будет видно. В этом случае цвет домика является эталоном восприятия цвета дверки (к красному домику подбирается точно такая же красная дверка и т.д.).

Как известно, сенсорными эталонами формы служат основные геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник и овал [13]. Знакомство с ними происходит также в игровой форме. Например, к детям приходят «гости» — фигурки-человечки, которых зовут Круг, Квадрат, Овал и т.д. Эти фигурки используются в качестве эталонов при восприятии ребенком формы различных предметов — салфеточек, платочков, которые дети дарят фигуркам (у Круга все вещи круглые, у Овала — овальные и т.д.).

Знакомя дошкольников с эталонами цвета и формы, взрослый с самого начала правильно их называет, но не добивается того же от детей. Важно, чтобы ребенок, выполняя какое-либо действие с предметом, учитывал его внешние свойства. Слово приходит потом, естественным путем, и выполняет обобщающую и закрепляющую функции. «Мне нужен красный шарик», — говорит малыш, точно представляя, какая реальность стоит за этим понятием.

Особое место занимают эталоны величины, так как они носят условный характер. Любой объект сам по себе не может быть большим или маленьким, он приобретает это качество при сравнении с другими. Общепринятым эталоном величины выступает метрическая система мер, однако в области восприятия она обычно не используется. Мы говорим, что арбуз — большой, а яблоко — маленькое, сопоставляя их между собой. В этом случае представления об отношениях по величине между предметами, обозначаемые словами, указывающими на место предмета в ряду других («большой», «маленький», «средний», «самый большой», «самый маленький»), являются средствами, позволяющими оценить размер предмета. Такие отношения могут быть зафиксированы только в словесной форме.

На третьем этапе овладения сенсорными эталонами (четвертый—пятый год жизни) дети начинают их систематизировать. Взрослый помогает ребенку выстроить последовательность цветов спектра, узнать их оттенки. На уровне восприятия (т.е. без математического анализа) происходит знакомство с вариантами геометрических форм — прямоугольными, тупоугольными, остроугольными треугольниками, прямоугольниками, различающимися по соотношению сторон, — «короткими» и «длинными». От глобальной оценки величины предмета (большой — маленький) дети переходят к выделению ее параметров: высоты, ширины и длины, учатся строить сериационный ряд [цит. по: 8]. Соответственно усложняются дидактические игры, например, ребятам предлагают завязать банты игрушечным медведям, используя две ленты разной длины. Естественно, что из длинной бант получается легче, чем из короткой, — короткая лента едва сходится на шее мишки. Дети анализируют условие, препятствующее достижению цели: лента коротка, надо подлиннее (к выводу они приходят, прикладывая ленты друг к другу). Таким образом, игровая ситуация помогла детям выделить нужный параметр величины — длину (на уровне восприятия). Процесс развития сенсорных способностей включает усвоение не только эталонов, но и действий по их использованию. Такие действия называются перцептивными. Они относятся к группе ориентировочных действий и поэтому всегда направлены на обследование объекта. Как известно, в деятельности можно выделить как ориентировочные, так и исполнительные компоненты. Когда перед ребенком стоит задача протащить какой-нибудь предмет через отверстие, он сперва разглядывает и то и другое, соотносит между собой их форму и размеры, т.е. ориентируется в задании, и лишь потом переходит к его практическому выполнению. Такие исследовательские действия и являются перцептивными. Если малыш начинает решать задачу при помощи силы, без учета ее условий, то обследования предмета, ориентировки в нем не происходит — значит, нет и ориентировочных, в том числе перцептивных, действий.

Существует три вида действий по использованию сенсорных эталонов. Самые простые — действия идентификации, т. е. установления тождества какого-либо качества воспринимаемого объекта эталону. Дети сравнивают различные предметы между собой, выясняя, одинаковы ли они (по какому-либо критерию). В частности, описанная выше дидактическая игра «Спрячь мышку» помогает ребенку научиться определять, прикладывая дверцу к домику, одного ли они цвета.

Действия по соотнесению предмета с эталоном представляют собой второй, более сложный вид перцептивных действий [цит. по: 8]. Они необходимы, если какое-нибудь свойство воспринимаемого объекта не точно такое же, как у эталона, но похоже на него и может быть отнесено к той же категории. Например, в игре «Магазин» «покупатели» предъявляют «чек» - ту или иную геометрическую фигуру - «продавцу», который должен найти игрушку данной формы. Игрушки похожи на «чеки» по форме, но не тождественны им. Выбирая нужную, дети сравнивают каждый предмет с «чеком» - эталоном, определяя, может ли он быть отнесен к данной категории (круглых объектов, квадратных и т. д.). Необходимо отметить, что простым наложением предмета на эталон задача не решается, поэтому действия по соотнесению предмета с эталоном более сложны по сравнению с действиями идентификации.

Однако самыми трудными для дошкольника выступают действия перцептивного моделирования [цит. по: 8]. Они нужны для анализа неоднородных свойств вещей и представляют собой воссоздание воспринимаемого качества из материала эталона. В частности, дети выполняют это действие, выкладывая картинки, состоящие из элементов различной формы (елочка, домик, колясочка, человечек).

Нужно отметить, что все описанные выше действия сначала совершаются во внешнем плане. Малыши прикладывают предметы друг к другу, накладывают их друг на друга, обводят пальчиком. В дальнейшем эти действия переходят во внутренний план, совершаются «в уме». Так, например, ребенок играет в геометрическое лото, определяя форму предметов на глаз.

Кроме сенсорных в структуру нормального умственного развития дошкольника входят также и познавательные способности. Они необходимы для решения различных задач. Иными словами, сенсорные способности связаны с таким психическим процессом, как восприятие, познавательные — с мышлением. Как известно, мышление всегда предполагает решение какой-либо задачи. А что это означает? Прежде всего необходимость соотнести цель задачи с ее условиями. Если перед ребенком стоит цель: создать определенную постройку, используя данный строительный материал, имеет место задача проанализировать, какие детали взять, как их расположить. Если же малыш просто играет в кубики, говорить о решении познавательных задач нет оснований.

Как показали психологические исследования, основным средством решения задач у дошкольников является наглядная пространственная модель [цит. по: 8]. Это схемы, чертежи, планы. Модель всегда передает строение предмета, его структуру, позволяет выделить самые существенные для решения задачи стороны действительности, установить между ними отношения.

В основе развития познавательных способностей детей дошкольного возраста лежат действия наглядного моделирования. Различают три типа таких действий. К первому типу относятся действия замещения, делящие мир на замещаемое и заместителей. В простом варианте они доступны уже трехлетним детям (а иногда даже двухлетним). Например, ребенок использует в игре вместо градусника палочку. Однако в дальнейшем в качестве заместителей все больше выступают не реальные предметы, а условные обозначения: кружки, квадраты, полосы различных цветов и размеров. В младшем возрасте (3—4 года) замещение в основном осуществляется по внешним признакам, заместители соответствуют либо цвету замещаемого (вместо лисы — оранжевый кружок, вместо волка — серый), либо размеру (в сказке «Три медведя» Михаил Потапович замещается самым большим кружком, Настасья Филипповна — кружком поменьше, а Мишутка — самым маленьким). Позднее (в 5—6 лет) заместители

становятся все более условными, символическими (черный цвет может обозначать отрицательный персонаж, белый — положительный).

В структуру наглядного моделирования входит также второй тип действий — использование самих моделей. В этом случае модель дает взрослый в готовом виде, а задача ребенка — с ее помощью решить познавательную задачу. Для этого необходимо за каждым элементом модели видеть ту действительность, которую он замещает, уметь сопоставить отношения между заместителями с отношениями между реальными предметами. Так, например, на занятиях по ориентировке в пространстве перед детьми стоит задача найти игрушку, спрятанную в определенном месте. Чтобы ее решить, ребята используют план помещения, начерченный педагогом. На этом плане место, где спрятана игрушка, обозначено кружком. План становится средством решения пространственной задачи только в том случае, когда дети могут соотнести его с реальной комнатой, т. е. выяснить, какие именно предметы соответствуют заместителям (например, квадратики — стульчикам) и как они расположены в пространстве (на плане стол у окна, и в реальной комнате тоже, значит, это тот самый стол).

С возрастом действие применения готовых моделей совершенствуется — дети переходят к использованию моделей, отображающих все более сложные содержания [цит. по: 8]. При этом соотнесение модели с моделируемой действительностью уточняется, выделяются детали.

Третьим, самым сложным действием наглядного моделирования является построение модели. В этом случае построение модели (выбор заместителей, установление соотношений между ними, соответствующих отношениям между замещаемыми объектами) осуществляется самим ребенком. Вначале она строится по наличной ситуации, например, на занятиях по конструированию на основе анализа уже готовой постройки. В дальнейшем становится возможным построение модели по собственному замыслу — малыш сам решает, каким будет его замок, и заранее выполняет его чертеж. При этом конструкция должна удовлетворять определенным требованиям, задаваемым задачей, например, быть жилищем Снежной королевы.

Все действия наглядного моделирования на первых этапах своего развития осуществляются во внешнем плане — дети расставляют мебель в игрушечной комнате (т. е. заместители на фланелеграфе), строят модель сказки, движением замещая действие персонажа. Позднее даже сложные задачи, в частности логические, решаются в основном в уме.

С возрастом изменяются не только выполняемые детьми действия, но и сам тип моделей. Изначально они носят иконический характер, т. е. отражают внешние особенности моделируемых объектов, похожи на них. Типичный пример иконической модели — план помещения. В дальнейшем дети переходят к условно-символическому изображению отношений между объектами. Так «классификационное дерево» позволяет наглядно представить родо — видовую иерархию понятий. Этот тип модели имеет ряд структурных особенностей: родовое понятие изображается верхней точкой, видовые — точками, расположенными ниже. Связи между понятиями отображаются линиями, соединяющими точки, обозначающие родовые и видовые понятия.

Кроме сенсорных и познавательных на протяжении дошкольного детства интенсивно развиваются творческие способности. Они непосредственно связаны с таким психическим процессом, как воображение. Необходимо отличать воображение, подразумевающее направленность на решение определенной задачи (придумать сказку, создать художественную композицию), от свободных высказываний детей по типу «говорю, что в голову придет». К тому же воображение всегда имеет какой-нибудь продукт, например, рисунок или сочиненную историю, причем у ребенка с высоким уровнем воображения произведения обычно оригинальные, непохожие на продукты творчества других детей.

Воображение можно рассматривать как процесс, в определенном смысле противоположный мышлению: если мышление сжимает действительность, выделяя в ней

только существенное и отбрасывая второстепенное, то воображение, наоборот, расширяет, так как ставит перед человеком задачу: отталкиваясь от какого-нибудь элемента реальности, создать новый образ. Поэтому первое действие, которое осваивает маленький ребенок при выполнении творческих заданий, называется опредмечиванием и по своему психологическому смыслу обратно замещению: заместитель превращается в предмет. Так, малыш «видит» в красном кружке помидор, мяч, цветок (игра «На что похоже?», в которой детям предлагают кружки различных цветов и просят придумать, на что они похожи). Однако помимо операциональной стороны, связанной с процессом перекомбинирования образов, воображение имеет и другую, эмоциональную. Ведь любое творчество означает попытку человека выразить себя, свое отношение к миру. Поэтому развитие творческих способностей включает освоение детьми действия не только опредмечивания, но и символизации. Это действие появляется уже в 3—4 года. Например, на занятиях живописью дети используют цвет для передачи эмоционального отношения к различным объектам реальности, оттенков настроения.

Позднее (обычно на пятом году жизни) дошкольники овладевают действием детализации, что существенно обогащает продукты их творчества. Ребята дорисовывают схематические изображения, наполняя их конкретным содержанием, создают живописные полотна с подробной прорисовкой второстепенных элементов изображаемых объектов. Иными словами, в качестве продукта воображения выступает не схематизированный образ как у малышей, а наполненный деталями.

В старшем возрасте происходит дальнейшее совершенствование образно-символических средств: теперь они позволяют детям создавать целостные произведения со сложной структурой, включающей несколько предметов, взаимодействующих друг с другом (волшебные сказки, в которых действуют положительные и отрицательные персонажи, живописные композиции).

Хотелось бы подчеркнуть, что развитие творческих способностей (так же как сенсорных и интеллектуальных) идет по двум линиям: с одной стороны, усложняются действия по использованию средств решения соответствующих задач, с другой стороны, изменяются сами эти средства: если в младшем возрасте дети используют в основном образно-символические, то позднее к ним присоединяются речевые. Например, придумывая сказку про зайчика, ребенок, вольно или невольно, опирается на связи этого слова с другими: лисичка, волк, прыгает, морковка, капуста. Чем богаче такие связи, тем выше уровень развития творческих способностей ребенка, интереснее сочиненные им истории — в них действуют оригинальные персонажи, которые совершают необычные действия.

Таким образом, процесс развития познавательных способностей дошкольника (сенсорных, интеллектуальных, творческих) имеет определенную логику. Знакомство с ней позволяет за каждым действием малыша видеть определенный этап его развития. Такой подход дает возможность педагогу проводить занятия не формально, а подходить к образовательной работе осознанно, творчески, внося в нее новые, придуманные им самим элементы.

2.7. Ожидаемые результаты от внедрения программы:

1. Создание устойчивой системы работы с одаренными детьми в интеграции с различными субъектами образовательной деятельности;
2. Создание условий для целенаправленного выявления, поддержки и развития одаренных детей, их самореализации в соответствии со способностями;
3. Обеспечение каждому ребенку равных стартовых возможностей в реализации интересов;
4. Стимулирование мотивации развития способностей;
5. Обеспечение участия в конкурсах различного уровня;

6. Увеличение числа детей, активно занимающихся творческой, интеллектуальной деятельностью;
7. Создание и апробация пакета диагностик по выявлению одаренных детей, диагностика личностного роста;
8. Разработка методических рекомендаций для работы с одаренными детьми;
9. Создание и пополнение сайт-странички «Одаренные дети» на сайте ДОУ.

III. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.

3.1. Теоретико-методологические основы программы.

Работа с одаренными детьми требует глубокого понимания природы «одаренности». Одарённость, то же, что и дарование, выдающиеся природные способности. Понятие «одарённость» происходит от слова «дар» и означает особо благоприятные внутренние предпосылки развития. (*Толковый словарь С.И. Ожёгова*)

Одарённость - высокий уровень развития способностей человека, позволяющий ему достигать особых успехов в той или иной сфере деятельности. (*Большая Советская энциклопедия*).

Одарённость представляет собой не «исключительность», а как «потенциал», имеющийся у каждого «дар». (*А.И. Савенков, доктор психологических наук, профессор кафедры психологии развития МГПУ г. Москва*)

Одарённость рассматривается как качественно своеобразное сочетание способностей, обеспечивающее успешность выполнения деятельности; как общие способности, обуславливающие широту возможностей человека, уровень, а также своеобразие его деятельности; как умственный потенциал человека, его интеллект; как совокупность задатков, предпосылок способностей. (*«Краткий психологический словарь» под редакцией А.В. Петровского*);

Исследователи детской одаренности утверждают, что одаренность в детском возрасте следует рассматривать в качестве потенциала психического развития по отношению к последующим этапам жизненного пути личности, ибо одаренность конкретного ребенка – в значительной мере условная характеристика: самые замечательные способности ребенка не являются прямым и достаточным показателем его достижений в будущем. Поэтому предлагается в практической работе с одаренными детьми использовать понятия «признаки одаренности ребенка», «ребенок с признаками одаренности». Исходя из этого, под термином «одарённый ребенок», наш коллектив рассматривает ребенка с «признаками одарённости» или «способный ребёнок». Одно из направлений работы нашего детского сада – создание условий для оптимального развития одаренных детей, включая тех, чья одаренность в настоящий момент может быть еще не проявившейся, а также просто способных детей, в отношении которых есть серьезная надежда на дальнейший качественный скачок в развитии их способностей.

Работа с талантливыми, одаренными детьми в детском саду может быть реализована в рамках образовательной программы ДОО через организацию индивидуальной и подгрупповой работы специалистов и работы психолога.

В настоящее время внимание многих психологов и педагогов привлекает проблема детской одаренности, ее природы, возможности выявления и создания особых образовательных программ для одаренных детей. При этом диагностика одаренности и работа с одаренными детьми базируются на тех данных, которые были получены в специальных исследованиях. Эти исследования выделили виды одаренности, которые приведены ниже в таблице №1

Таблица №1.

Виды различий	Виды одаренности
По широте проявлений	Общая одаренность (интеллектуальная; творческая) Специальная одаренность
По типу предпочитаемой деятельности	творческая; академическая; психомоторная; коммуникативная
По интенсивности проявлений	повышенная способность к обучению (способные); одаренные; высокоодаренные (талантливые)
По темпу психического развития	С нормальным темпом психического развития; Со значительным опережением возрастного темпа развития
По возрастным особенностям проявления	стабильная; приходящая (возрастная)

Более подробно виды одаренности в зависимости от вида предпочитаемой деятельности показаны на схеме №1.



Схема №1. «Виды одаренности в зависимости от вида предпочитаемой деятельности»

Необходимое условие эффективной работы с одаренными детьми - это оптимальный учет своеобразия природных особенностей каждого из них.

Можно выделить следующие сферы, позволяющие описать особые способности большинства детей (наш детский сад взял за основу классификацию видов одарённости по А.И. Савенкову (составлен на основе методики «Карта одаренности» А.И. Савенкова):

1. Интеллектуальная
2. Академическая
3. Творческая
4. Художественно - изобразительная
5. Музыкальная
6. Литературная
7. Артистическая
8. Техническая
9. Лидерская
10. Спортивная

1.Интеллектуальная сфера. Общие умственные способности проявляются в самых разных видах деятельности дошкольников, при усвоении и использовании разных знаний и навыков. Развитие интеллектуальной сферы ребенка может проводиться по таким направлениям, как:

– ***Окружающая ребенка предметная среда.*** Окружающая предметная среда для одаренных детей в образовательном учреждении может быть представлена рядом специфических особенностей: усложненностью и большим разнообразием игр; наличием книг для чтения, в том числе познавательного характера; обеспечением материалами для экспериментирования, дающего возможность практического применения знаний и их самостоятельного приобретения; созданием условий для реализации приобретенных знаний, способов деятельности, переживания эмоциональных состояний в играх и детских деятельности.

– ***Готовность к школе,*** с точки зрения “школьной зрелости” умственно одаренных детей, практически все основные компоненты этой “зрелости” находятся на уровне развития выше среднего и характеризуются следующими особенностями: наличием у ребенка познавательной мотивации; готовностью занять позицию школьника; высоким уровнем развития произвольности; достаточным уровнем интеллектуального развития.

– ***Компьютерные игры.*** Кстати говоря, увлеченные компьютером дети практически всегда обладают рядом бесспорных интеллектуальных достоинств, если, конечно, они не просто играют в “стрелялки” и “леталки”...

2. Сфера академических достижений. Развитие сферы академических достижений ребенка проводится по следующим направлениям: развитие математических способностей, развитие речи, естествознание.

Среди детей с высоким уровнем интеллекта даже в дошкольном возрасте можно встретить выраженных “счетчиков”, “биологов”, “книгочеев”, хотя чаще их умственные пристрастия бывают разносторонними и переменчивыми. Это содействует многостороннему развитию и указывает на внутренние условия для общего умственного роста. В этом направлении в учреждении могут быть созданы кружки и факультативы: “Мир логики”, “Мир вокруг нас”, “Слово на ладошке”, “Край любимый”.

3. Творческая сфера. Важное значение в процессе творчества – в любой области деятельности – имеют воображение, интуиция, умственная активность. Развитие креативности проводится по следующим направлениям: поисково-экспериментальная деятельность, конструктивная деятельность.

4. Сфера художественной деятельности. Художественная одаренность подразумевает высокие достижения в области художественного творчества и исполнительского мастерства. Одна из важнейших задач здесь состоит в том, чтобы уже в детском саду признавались и уважались эти способности. Внимание уделяется развитию: музыкальной одаренности, актерского мастерства, художественно-изобразительной одаренности. Ребенок является субъектом творчества. А педагог должен вести занятия так, чтобы перед ребенком всегда стояла творческая задача.

5. Музыкальная сфера. Ребенок имеет музыкальный талант, если он: любит музыку и музыкальные записи, всегда стремится туда, где можно послушать музыку; очень быстро и легко отзывается на ритм и мелодию, внимательно вслушивается в них, легко их запоминает; если поет или играет на музыкальном инструменте, вкладывает в исполнение много чувств и энергии, а также свое настроение; сочиняет свои собственные мелодии; научился или учится играть на каком-либо музыкальном инструменте.

6. Литературная сфера. У ребенка литературное дарование, если он: рассказывая о чем-либо, умеет придерживаться выбранного сюжета, не теряет основную мысль; любит фантазировать или импровизировать на тему действительного события, причем придает событию что-то новое и необычное; выбирает в своих рассказах такие слова, которые хорошо передают эмоциональные состояния, переживания и чувства

героев сюжета; изображает персонажи своих фантазий живыми и интересными, человеченными; любит, уединившись, сочинять рассказы, стихи.

7. Артистическая сфера. Артистический талант проявится у ребенка, если он: часто, когда ему не хватает слов, выражает свои чувства мимикой, жестами, движениями; стремится вызвать эмоциональные реакции у других, когда с увлечением о чем-то рассказывает; меняет тональность и выражение голоса, непроизвольно подражая человеку, о котором рассказывает; с большим желанием выступает перед аудиторией, причем стремится, чтоб его зрители были взрослые; с удивляющей легкостью "передразнивает" чьи-то привычки, позы, выражения; пластичен и открыт всему новому; любит и понимает значение красивой или характерной одежды.

8. Техническая сфера. Ребёнок интересуется самыми разными механизмами и машинами; любит конструировать модели, приборы; сам докапывается до причин неисправностей механизмов или аппаратуры, любит загадочные поломки или сбои в работе механизмов; может (или пытается) чинить испорченные приборы и механизмы, использовать старые детали для создания новых игрушек, приборов, поделок, находить оригинальные решения; любит и умеет рисовать, "видит" чертежи и эскизы механизмов; интересуется специальной, возможно, даже взрослой технической литературой.

9. Лидерство. Лидерская одаренность – одно из проявлений социальной одаренности. Успешным лидерам присущи следующие характеристики: интеллект; умение принимать решения; чувство ответственности; уверенность в себе; настойчивость, терпимость и т.д. Для развития лидерской одаренности могут быть поставлены следующие задачи: формирование позитивной "Я"-концепции; формирование социально-коммуникативных навыков; никаких ограничений для удовлетворения познавательной активности

10. Двигательная сфера (спортивная). Очень сложно подобрать для человека вид спорта максимально соответствующий его желаниям и способностям. Спортивная одаренность характеризуется в большей степени генетическими факторами: строением тела, двигательной координацией, а также некоторыми психологическими особенностями характера (такими как трудолюбие, настойчивость...). Прогноз спортивной одаренности можно сделать на основе изучения и использования семейных традиций и опыта. Очень сложно подобрать для дошкольников вид спорта соответствующий одновременно и его желаниям, и способностям. Может использоваться ритмическая гимнастика; элементы спортивных игр, веселые старты.

Типичные черты одарённых детей (А.И. Савенков)

- на занятиях все легко и быстро схватывают;
- знают многое о таких событиях и проблемах, о которых их сверстники не догадываются;
- быстро запоминают услышанное или прочитанное;
- решают сложные задачи, требующие умственного усилия;
- задают много вопросов, интересуются многим и часто спрашивают;
- оригинально мыслят и предлагают неожиданные ответы и решения;
- очень восприимчивы, наблюдательны быстро реагируют на все новое, неожиданное.

Модель одаренного ребенка:

- личность, здоровая физически, духовно-нравственно и социально развита;
- личность, способная самостоятельно находить выход из проблемной ситуации, осуществить поисковую деятельность, проводить исследования, рефлексии деятельности, владеющая средствами и способами исследовательского труда;
- личность, способная осуществить самостоятельно продуктивную деятельность;
- личность, обладающая разносторонним интеллектом, высоким уровнем культуры;
- личность, руководствующая в своей жизнедеятельности общечеловеческими ценностями и нормами, воспринимающая и другого человека как личность, имеющую право на свободу выбора, самовыражения;
- личность, готовая к осознанному выбору и освоению профессиональных образовательных программ отдельных областей знаний с учетом склонностей, сложившихся интересов и индивидуальных возможностей.

3.2. Выявление одаренных и талантливых детей

Требования к психолого-педагогическому мониторингу

(докт. психол. наук, проф. Холодная М.А. «Рабочая концепция одарённости»)

- комплексный характер оценивания разных сторон поведения и деятельности ребенка,
- длительность процесса идентификации,
- анализ поведения ребенка в тех сферах деятельности, которые в максимальной мере соответствуют его склонностям и интересам,
- экспертная оценка продуктов деятельности детей.
- выявление признаков одаренности ребенка не только по отношению к актуальному уровню его психического развития, но и с учетом зоны ближайшего развития,
- многократность и многоэтапность обследования с использованием множества психодиагностических процедур, отбираемых в соответствии с предполагаемым видом одаренности и индивидуальностью данного ребенка,
- диагностическое обследование желательно проводить в ситуации реальной жизнедеятельности, приближая его по форме организации к естественному эксперименту,
- использование таких ситуаций, которые моделируют исследовательскую деятельность и позволяют ребенку проявить максимум самостоятельности в овладении и развитии деятельности,
- анализ реальных достижений детей в различных спортивных соревнованиях, творческих конкурсах, фестивалях, смотрах и т. п.;
- преимущественная опора на экологически валидные методы психодиагностики, имеющие дело с оценкой реального поведения ребенка в реальной ситуации, — анализ продуктов деятельности, наблюдение, беседа, оценки воспитателей и родителей.

Методики диагностики одарённости дошкольников используемые в ДОУ

	Название	Возраст	Цель методики	Методы и формы
Интеллектуальная сфера Академическая сфера	«10 слов» Методика Лурия	С 5 лет	Предназначен для измерения уровня памяти.	Тестирование
	«Прогрессивные матрицы» Дж.Равена	С 5 лет	Предназначен для измерения уровня интеллектуального развития.	Тестирование
	Методика «Последовательные картинки», «Четвёртый лишний», «Последовательность событий» Ю.А. Афонькина, О.Ф. Филатова	С 5 лет	Предназначен для измерения уровня логического мышления	Тестирование, беседа
	Методика Кооса (кубики)	С 5 лет	Предназначен для измерения уровня интеллектуального развития.	Тестирование
	Тест Д.Векслера. Диагностика структуры интеллекта	С 5 лет	Выявление уровня развития интеллекта	Тестирование
	СОНА, разработанная В.С. Юркевич	5-6 лет	Прогнозирование интеллектуально-творческого развития одаренных детей, опережающих в своем развитии сверстников	Беседа
	Методика диагностики универсальных способностей	4-5 лет	Выявление способностей ребенка к преобразованию «нереального» в «реальное» в контексте заданной ситуации путем устранения несоответствия.	Наблюдение
	Методика «Дерево желаний» В.С. Юркевич	6-7 лет	Определение познавательной потребности детей	Беседа
Творческая, Художественная, музыкальная сфера	Фигурный тест П.Торренса (Диагностика невербальной креативности)	С 5 лет	Выявление уровня развития творческого мышления	Анализ работ
Литературная Артистическая сфера	Методика разработанная учителем логопедом Никифоровой И.В.	С 5 лет	Выявление уровня артистических способностей	Беседа

	МБДОУ «ДС КВ «Сказка»			
	Методика разработанная учителем – логопедом Никифоровой И.В. МБДОУ «ДС КВ «Сказка»	С 5 лет	Выявление уровня литературных способностей	Беседа

Методики диагностики одарённости дошкольников для педагогов и родителей

Название	Возраст	Цель методики	Методы и формы
Опросник А.А. Лосевой	Все возраста	Оценка одарённости детей педагогами и родителями по различным сферам проявления	Опрос
Методика оценки общей одарённости А.И. Савенков	Все возраста	Оценка общей одаренности ребенка его родителями.	Опрос
Методика «Карта одарённости» А.И. Савенков	С 5 до 10 лет	Оценка степени развития различных видов одарённости: интеллектуальная, академическая, художественно-изобразительная, музыкальная и др.	Опрос
Анкета Ф.Татла, Л. Бекер	С 4 до 8 лет	Определение способных и одарённых детей	Анкетирование родителей

3.3. Направления реализации программы.

1. Выявление и отслеживание развития одарённых детей:

- социально-психологическое изучение воспитанников детского сада;
- отбор одаренных детей;
- психологическое обследование одаренных воспитанников детского сада;
- психофизиологическое и медицинское обследование одаренных детей;
- психолого-педагогическое обследование среды, в которой происходит их воспитание и обучение;
- беседы с родителями одаренных детей.

2. Психолого-педагогическое сопровождение одаренных детей:

- создание банка данных индивидуально-психологических характеристик одаренных воспитанников детского сада;
- организация и проведение психолого-педагогического консультирования педагогов;
- оказание поддержки всем участникам программы «Вундеркинд»;

- организация психолого-педагогических семинаров, круглых столов, курсов повышения квалификации и других методических мероприятий для специалистов и воспитателей детского сада и других субъектов образовательной деятельности;
- организация системы тренингов, способствующих творческому росту специалистов и одаренных детей.
- организация мониторинга развития одаренных воспитанников детского сада.
- формирование разных кружков для одаренных воспитанников детского сада (с разной целевой направленностью);
- выбор стратегии обучения для каждого одаренного ребенка (обогащение, ускорение, экстернат, др.);
- разработка программ индивидуальной работы с одаренными детьми;
- разработка индивидуальных образовательных маршрутов;

3. Организация работы с одаренными воспитанниками в свободной деятельности и совместной деятельности с педагогом может включать:

- организацию кружковой работы;
- организацию проектной деятельности;
- организацию экскурсий, выездов в музеи, выставки и т.д.;
- организацию индивидуальных выставок;
- организацию мастер – классов для детей младших групп;
- организацию вечеров и праздников;
- организацию конкурсов, викторин, интеллектуальных игр;
- выпуск стенгазет;
- образовательные туристические походы, тематические прогулки;
- организация тематических декад, дней;
- создание портфолио «Успеха» одарённых детей;
- и другое.

4. Материально-техническое и информационное обеспечение образовательного процесса:

- обеспечение соответствия кабинетов санитарно-гигиеническим нормам;
- укомплектованность библиотеки познавательной литературой (энциклопедии), периодическими изданиями, научно-методической, психолого-педагогической и художественной литературой;
- оснащение кабинетов и залов необходимым учебным оборудованием, материалами;
- компьютеризация образовательного процесса с целью создания банка данных;
- обеспечение необходимыми для работы оборудованием и материалами объединений дополнительного образования (кружков, секций, клубов и т.п.);
- формирование системы поощрения одаренных детей, педагогов.
- информирование общественности об успехах реализации программы «Вундеркинд» через средства массовой информации, сеть Интернет, электронную газету «Дошколёнок», официальный сайт ДОО, стенды детского сада.

5. Взаимодействие с родителями:

- организация обучения родителей работы с одарёнными детьми, через мастер – классы, семинары, клубы и т.д.
- организация и проведение психолого-педагогического консультирования родителей;
- организация конкурсных и интеллектуальных мероприятий с привлечением родительской общественности;
- информирование родительской общественности об успехах детей через средства массовой информации, сеть Интернет;
- информирование родителей об итогах индивидуального образовательного маршрута одарённого воспитанника.

6. Взаимодействие и интеграция различных субъектов образовательной деятельности:

- развитие договорных отношений с образовательными учреждениями, КСК, ДЮСШ, художественной школой, школой искусств п.Уренгой, УДОД;
- создание кружков по интересам с привлечением педагогов с детского дома творчества на базе ДОУ.

3.4. Методы и приёмы работы с одарёнными детьми.

Научно-педагогической основой организации работы с одаренными детьми являются личностно-ориентированные технологии обучения.

Методы и формы работы с одаренными воспитанниками прежде всего должны органически сочетаться с методами и формами работы со всеми детьми и в то же время отличаться определенным своеобразием:

Образовательная область	Цели	Приемы
1	3	4
Художественно-эстетическое развитие	Развивать способность к созданию художественных образов с ориентацией на звуковой ряд, зрительные впечатления, эмоциональные переживания. Создать условия для осмысления и обобщения воспринимаемых событий и явлений через создание графических образов. Обеспечить эмоциональное отреагирование психотравмирующих переживаний через использование средств художественной выразительности. Формировать способность сотрудничать в творческом процессе. Помочь освоить позитивные средства самовыражения	1. Создание монотипий («Кляксы») с дорисовыванием недостающих деталей в своей композиции и обсуждением рисунка по вопросам: как ребенок догадался? Что у него получилось? 2. Рисование «атмосферы», например холодного осеннего ветра, с последующим дорисовыванием листьев под музыкальное сопровождение. 3. «Ниткография». 4. Рисование знакомых сказочных объектов в новых ситуациях, например теремка в Африке. 5. Интерпретация цветовой гаммы («О чем рассказывает цвет?»). 6. Свободное рисование. 7. Коммуникативное рисование (парами). 8. Совместное рисование (все на одном листе). 9. Дополняющее рисование (по очереди в кругу одно изображение). 10. Работа с готовыми рисунками с опорой на речь: вербализация графических образов (диалог, пересказ, рассказ, сочинительство). 11. Изображение комических деталей. 12. Рисование перевертышей. 13. Создание или изображение сказочных ситуаций, персонажей с последующим изображением. Типы заданий: предметно-тематические, образно-символические (абстрактные понятия), игры и упражнения с предметно оформленными изображениями (например, волшебные пятна), игры и упражнения с изобразительными материалами для познания их экспрессивных возможностей. 14. Сочинение сказки, например «Приключения Маши в сказочном домике». (Декорация: дом из большого куска картона с вырезанными окнами; кукла Маша, герои сюжета, придуманные и нарисованные детьми на плотной бумаге, вырезанные по контуру.) Ведущий показывает детям дом и предлагает заселить его разными фантастическими и сказочными персонажами, любыми по выбору детей. Для этого дети должны изобразить на бумаге тот персонаж, который им хочется, и вырезать его по контуру. После выполнения задания, ведущий предлагает сочинить историю о кукле Маше, которая случайно зашла в сказочный домик. Ведущий поочередно показывает в окошках дома изображения персонажей, нарисованных детьми (каждый ребенок должен озвучить свой персонаж, вступив в диалог с куклой Машей, которую озвучивает ведущий), и куклу Машу, которая вступает в разговор с каждым персонажем. Сюжет сказки развивается в импровизированном диалоге, направляемым ведущим. 15. Активное прослушивание произведений с дискуссией, предполагающей обсуждение своих мыслей, субъективных переживаний и образов-ассоциаций.

		16. Выражение своих эмоций с помощью несложных музыкальных инструментов без использования речи, в том числе на определенную тему, например «Веселый разговор», «Приглашение на праздник». 17. Вокал в кругу, в том числе воспроизведение мелодии с закрытым ртом. 18. Хоровое пение с привлечением внимания к своей телесной сфере, с ориентацией на группу. 19. Использование карты эмоций, настроения с предметным цветовым отражением нюансов переживаний, вызванных музыкальным произведением (например, розовый – светлая радость, ярко-красный – бурная радость). 20. Свободное раскачивание под музыку. 21. Чередование расслабления и напряжения, связанных с дыханием, под музыку. 22. Перемещение по помещению строго определенным образом под музыкальное поурри. 23. Движения в кругу. 24. Активное воплощение музыкальной атмосферы (импровизированный танец под фрагменты музыкальных произведений)
Речевое развитие. Познавательное развитие	Развивать: – способность передавать результаты восприятия образов художественной литературы с помощью вербальных, невербальных и имитационных средств выразительности; – способность действовать с предметами-за-местителями и воображаемыми предметами; – диалогическую речь; – ассоциативное мышление, способность к комбинаторике; – способность	1. Разыгрывание прибауток (один ребенок рассказывает текст, а другие дети (3–5 человек) исполняют роли с использованием невербальных средств выразительности). 2. Этюды с пальчиковой куклой – разыгрывание ситуаций. Например: идет лиса, увидела сыр, остановилась, вдруг услышала лай собак и убежала. 3. Сочинение сказки с показом героев с помощью пальцев рук. 4. Этюды с куклой-варежкой. Например: лисичка стоит у окошка избушки, в которой живут котик с петушком, и подслушивает, о чем они говорят. Или: лисенок увидел на другом берегу ручья свою маму, но не решается залезть воду, трогает ее лапкой – вода такая холодная, да и ручей глубокий. (Дети выполняют этюды по очереди, после показа ведущего). 5. Этюды на выразительность жестов (играющий должен без слов рассказать о размерах и форме хорошо знакомых ему предметов; отгадавший показывает свой предмет, в том числе по художественным текстам. «Игра с камушками»: дети представляют, что гуляют по берегу моря, то нагибаются за приглянувшимся камушком, то входят в воду и зачерпывают ее ладонями, затем садятся на песок и начинают играть с камушками – подбрасывают их вверх и ловят, кидают вдаль). 6. Создание мнимой ситуации в театрализации произведения художественной литературы (например, на фланелеграф кладется голубая лента, детям предлагается придумать новый вариант сказки «Рукавичка»: «Что случится с рукавичкой, если она поплывет по реке»). 7. Разыгрывание эпизодов из знакомых сказок. Например: встреча Малыша и Карлсона, Золушка приходит домой после бала. 8. Разыгрывание эпизодов из знакомых сказок с помощью дымковской, богородской и других народных игрушек. 9. Разыгрывание эпизодов из знакомых сказок с использованием в качестве декораций и атрибутов предметов-

	рассуждать	заместителей: лоскутков, коробочек, кусочков бумаги и т. п. 10. Исследование облика героя (например: что такое колобок? Из чего он слеплен? Как он пахнет? Как выглядит каждый из зверей? Как он движется? Какие звуки издает? Какой у него характер? и т. д.). 11. Анализ сюжетных линий сказок, мотивов, поступков персонажей и их последствий. 12. Рассказывание сказки от имени персонажа. 13. Придумывание нового окончания сказки. 14. Введение в сказку нового персонажа. 15. Изменение личностных характеристик знакомого персонажа или его поступков. 16. Инсценирование сказок. 17. Придумывание новых сказок с известными персонажами. 18. Использование кусочков ткани различной величины и формы в качестве атрибутов к сказке. 19. Сочинение сказки с использованием различного материала и настольного театра. Например, на большом листе бумаги надо нарисовать несколько деревьев и между ними в разных местах небольшие фигурки неопределенной формы и линии. Ведущий предлагает детям дорисовать поочередно все неоконченные изображения, превратив их в деревья, цветы, бабочек, птиц и т. п. Линии дети превращают в то, чего не бывает на самом деле. Нарисованный Чудесный лес служит декорацией к настольному театру. Ведущий предлагает придумать историю про одного из обитателей Чудесного леса с привлечением элементов настольного театра. 20. Этюды на воссоздание атмосферы, например «Атмосфера» М. Чистяковой. Дети делятся на две группы. Одна группа с помощью ведущего изображает атмосферу на пляже, карнавале, прогулке в лесу и т. д. Другая группа должна угадать изображенное место. 21. Игра-фантазирование «Настроение и жизнь предмета». Например, ведущий предлагает детям рассказать истории о разных предметах, характеризуя, сколько им лет, с кем они дружат, как они живут. Например, кастрюля – веселая толстушка-хохотушка, когда ее ставят на огонь, вода начинает в ней кипеть и булькать, она дребезжит крышкой. Она добрая и щедрая – всех кормит. Кастрюля дружит с половником и шумовкой. Она любит модничать, сдвигая крышку на бок, как шляпку. Ведущий предлагает детям по собственному усмотрению выбрать предмет и составить подобный рассказ о нем. 22. Создание проектов. 23. Исследовательские наблюдения. 24. Эксперименты. 25. Отгадывание и придумывание загадок, ребусов, кроссвордов. 26. «Оживление» картинки через двигательное изображение и вербализацию эпизодов. «Разгадывание» картинки путем сочинения по ней сказки и истории после наводящих вопросов взрослого. 27. Решение мыслительных задач возрастающей трудности, требующих повышенных усилий, неоднократных попыток преодоления неуспеха
Социально-	Развивать способность	1. Сюжетно-ролевые игры с наличием проблемной ситуации; имитационные игры, изображающие какой-либо

коммуникативное развитие	действовать коллективно в творческом процессе. Учить анализировать стратегии поведения в конфликте. Развивать отношения, построенные на равноправии или готовности конструктивно решать проблемы, связанные с занимаемым положением в группе; помочь ребенку ощутить единение с другими детьми. Развивать умение выражать интерес к другим, проявлять уважение, толерантность. Формировать умение налаживать дружеские взаимоотношения. Учить самостоятельно принимать решения и брать на себя ответственность. Содействовать в освоении моральных норм и правил поведения. Нивелировать тревожность, развивать уверенность в себе.	социальный процесс; интерактивные игры – игры на взаимодействие; социально-поведенческие (психотехнические), направленные на обучение модели конструктивного поведения в разрешении конфликтной ситуации. 2. Обыгрывание конфликтных ситуаций и моделирование выхода из них. 3. Психогимнастика. 4. Чтение и обсуждение художественных произведений. 5. Просмотр и анализ фрагментов мультимедийных фильмов с последующим моделированием новых версий. 6. Дискуссии. Прослушивание музыкальных произведений, рассматривание репродукций, фотографий, сочетаний цветов разной эмоциональной окраски. Формирование представлений об эмоциональной атмосфере, связанной с той или иной социальной ситуацией. 7. Обращение к собственному опыту социальных переживаний. 8. Рефлексия собственного текущего поведения на основе полученных социальных знаний и навыков, когда реальные ситуации становятся объектами обсуждения, анализа, интерпретации и воплощения. 9. Ведение самодельной книги-тетради по рубрикам: – вещи, которые я люблю; – люди; – любимые книги, мультфильмы, фильмы; – любимые животные и птицы; – совершенные мной хорошие поступки; – дела, в которых я преуспеваю; – качества, которые мне особенно нравятся в людях; – любимые места; – вкусная еда; – приятные сны, мечты. 10. Рисунки на темы «Что я люблю больше всего», «Что я умею делать хорошо» (все рисунки складывают в корзинку, вынимают, автор комментирует присутствующим свое мнение). 11. Переименование предметов в соответствии с игровой функцией. Использование многофункциональных предметов (кубики, части конструктора, бросовый материал и пр.). 12. Выполнение ролей в режиссерской игре. 13. Организация отобразительной сюжетно-ролевой игры, например по мотивам мультфильма, рассказа, сказки. 14. Драматизации любимых сказок. 15. Объединение как можно большего количества предметов (от 2 до 10–15) в игре. 16. Придумывание игр с правилами. 17. Придумывание сюжета к подвижной игре.
--------------------------	--	--

	Стабилизировать эмоциональный фон.	
	Формировать психологически безопасное поведение	18. Игры с реальными предметами в воображаемой ситуации (например, детям раздают камешки различной величины и формы; они должны представить и обращаться с камешками так, если бы они были: горячими, холодными, очень красивыми и т. п.). 19. Создание ситуаций борьбы мотивов. 20. Объяснение ребенку поведения взрослого, помощь в понимании взрослого, прогнозировании его действий. В различных ситуациях общения взрослый может не реагировать немедленно, а предложить: «Попробуй-ка угадать, что я сейчас думаю, что чувствую, что хочу сказать», «Как ты думаешь, почему я тебе это говорю? Почему прошу поступить именно так, а не иначе, почему не советую тебе делать это?» и т. д. 21. Прогнозирование и обсуждение возможных последствий действий. 22. Создание внешних опор (например, условных сигналов), помогающих ребенку осуществлять саморегуляцию. Для того чтобы помочь ребенку переключиться с одного действия на другое, можно использовать будильник или таймер. «Посмотри на часы. Сейчас стрелка на цифре 1. Ты будешь рисовать до тех пор, пока стрелка не подойдет к цифре 4. Тогда часы зазвонят, и мы будем обедать». 23. Наделение детей функциями контролера, носителя норм и требований. 24. Соревнования со взрослым. 25. Совместное со взрослым создание сценария, программы действий. («Сегодня пятница. Давай подумаем и нарисуем, что мы сегодня будем делать. Вот лист бумаги, бери карандаш. Вот ты проснулся. А что теперь нарисуем? Да, ты кушал, завтракал. А дальше? Нарисуем машинку. Что это значит? Будешь играть. А потом? Пойдем на улицу. Рисуй дорогу, деревья, а вот и мы с тобой. А дальше? Да, вот обед на столе» и т. д). Этим планом руководствуются в течение дня. Вечером, перед сном, можно по картинкам вспомнить и обсудить весь день. 26. Совместная выработка правил, заключение договоров. 27. Действие в игровом образе (хорошо использовать для выработки у ребенка саморегуляции, переключения внимания, например для перехода от шумной игры к тихой). Описание эмоций с музыкальным сопровождением, показом репродукций, фотографий, цветовых сочетаний. 28. Анализ и обсуждение эмоционального опыта ребенка. 29. Импровизация движений под музыку, передающую определенное настроение. 30. Эмоциональное воплощение людей и животных, анализ используемых выразительных средств. 31. Анализ типичных для жизни ребенка ситуаций, в том числе стрессовых, с использованием модели: уверенная, неуверенная, агрессивная реализация, через ассоциации с поведением животных, сказочных персонажей. 32. Моделирование в игре возможных реальных опасных ситуаций.

		33. Создание ситуаций морального выбора. 34. Взаимные договоренности. 35. Оказание помощи взрослому
Физическое развитие	Развитие двигательного воображения. Формирование осмысленной психомоторики. Формирование и закрепление целостного психосоматического состояния, чувства защищенности, безопасности. Углубление осознания строения и возможностей своего тела, развитие уверенности в себе. Снятие психоэмоционального напряжения и развитие чувства собственного достоинства. Развитие социальных навыков, обогащение социального опыта путем безопасного двигательного взаимодействия.	1. «Диалог» с органами собственного тела при выработке разнообразных двигательных навыков, например рационального дыхания. 2. Обучение статическим и динамическим позам через создание выразительных образов. 3. Создание «мышечного корсета» положительных психоэмоциональных состояний: радости, бодрости, уверенности. 4. Развитие чувства ритма через ритмизацию движений под мелодии, небольшие тексты. 5. Спонтанные движения под музыку. 6. Чередование напряжения и расслабления под счет, метроном, музыку. 7. Выполнение движений по сигналу (зрительному, слуховому, вербальному, невербальному). 8. Выполнение разнообразных движений в кругу. 9. Перемещение по помещению определенным образом под музыку, метроном. 10. Выполнение разнообразных движений со сменой поз

	Формирование осознания собственных переживаний за счет их выражения в движении	
--	---	--

3.5. Формы работы с одарёнными детьми.

Программа предусматривает обеспечение баланса между когнитивным и эффективным развитием личности одарённого ребёнка, формирование у него интегративного мышления и общей картины мира. Основными формами работы ДОУ с одарёнными воспитанниками являются:

- психологические консультации, тренинги, тестирование;
- использование современных средств информации (Интернет, видеотека, компьютерные игры по образовательным областям, электронная энциклопедия);
- применение инновационных технологий: технология детского Портфолио успеха; технология ТРИЗ; технология СИРС;
- работа по индивидуальным маршрутам;
- участие в конкурсах, фестивалях, спортивных соревнованиях различного уровня;
- интеллектуальный марафон;
- кружки по интересам;
- проектная и исследовательская деятельность;
- тесное сотрудничество с образовательными организациями;
- детский мастер - класс

Нельзя забывать, что одаренные дети остаются дошкольниками со всеми присущими возрасту психологическими особенностями, которые необходимо всячески поощрять, избегая «овзросления» детей, на которое может наталкивать педагога высокий уровень умственного развития его воспитанников. Большая часть заданий дается детям в игровой, максимально привлекательной для них форме. Отношение взрослых к детям уважительное и доверительное. Воспитателю необходимо всячески поддерживать детскую инициативу, быть готовым изменить ход занятий в соответствии с ней. Следует помнить, что одаренный ребенок может оказаться «умнее» взрослого при выполнении того или иного задания, придумать свой способ решения задачи, не предусмотренный заранее, что требует от воспитателя особого внимания и гибкости во взаимоотношениях с одаренными детьми.

3.6. Описание основных технологий реализации программы

Анализ литературных данных показал, что понятие «технология обучения» соотносится с понятием «педагогическая технология». Мы определили педагогическую технологию как упорядоченную систему действий, выполнение которых приводит к достижению поставленной цели.

В педагогической работе с одаренными детьми нами используются различные педагогические технологии. Их выбор и применение осуществлялись по следующим параметрам:

1. Определение основных целей, достигаемых при применении данной технологии.
2. Определение степени разработанности данной технологии.
3. Определение степени разработанности внедрения технологии.
4. Степень трудоемкости технологии.
5. Требуется ли особая подготовка педагогов для применения этой технологии.
6. Возможность негативных последствий от непрофессионального применения данной технологии.

Остановимся на описании лишь некоторых технологий личностно-ориентированного обучения, которые используются нами в работе с одаренными детьми.

1. Технологии поддержки ребенка.

Наиболее полно эти технологии представлены в зарубежных исследованиях по гуманистической психологии (К. Роджерс). Согласно этим исследованиям, основная задача педагога состоит в оказании помощи ребенку в его личностном росте. Иначе говоря, педагогика должна быть сродни терапии: она всегда должна возвращать ребенку его физическое и психическое здоровье.

Как показало наше исследование, педагог может создать в работе с одаренными детьми атмосферу для индивидуального развития, если будет руководствоваться следующими положениями:

- на всем протяжении учебного процесса демонстрировать детям свое полное доверие к ним;
- помогать воспитанникам формулировать цели и задачи предстоящей деятельности;
- исходить из того, что у детей есть внутренняя мотивация к учению;
- быть для детей источником разнообразного опыта, к которому можно всегда обратиться;
- быть активным участником группового и субъект-субъектного взаимодействия;
- открыто выражать свои чувства;
- стремиться к достижению эмпатии, позволяющей понимать чувства и переживания каждого ребенка;
- хорошо знать себя и свои возможности.

Таким образом, основными показателями технологий поддержки выступают: внимательное, приветливое отношение к ребенку, доверие к ним, взаимопонимание и сотрудничество, использование деятельностного содержания, позитивная оценка достижений и др.

2. Технология воспитания в педагогических ситуациях

Педагогическое воздействие имеет такие составные части, как цель и связанные с ней содержание, воспитательные средства, оценку конкретной ситуации, учебных условий.

Цель педагогического воздействия – это изменение личности в определенном плане в ходе целостного учебно-воспитательного процесса. Поэтому столь важна система педагогических воздействий, служащих определенной педагогической задаче в рамках общей цели образования и воспитания одаренного ребенка.

3. Теория развивающего обучения

Позволяет выращивать в ребенке творческие способности и потребность в творчестве, ориентирует ребенка на самоопределение и самоактуализацию, поддерживает личностное развитие ребенка.

4. Индивидуального обучения

Воспитание и обучение с учётом индивидуальных особенностей развития каждого ребёнка позволяет создать комфортные условия для занятий. Дети выполняют работу в удобном для них индивидуальном темпе. Кроме того, данная технология позволяет наиболее эффективно развивать навыки самостоятельной работы у дошкольников.

5. Информационно-коммуникационные технологии

В современном мире при все нарастающем потоке информации не обойтись без применения информационно-коммуникационных технологий. На занятиях часто применяются мультимедийные презентации, дидактические компьютерные игры, музыкальное оформление, организуются заочные видеоэкскурсии.

6. Развития творчества

Творческий процесс делится на четыре фазы: подготовка, созревание идеи, озарение и воплощение. Помогает формировать и развивать у воспитанников способности к импровизации, применять полученные навыки в новых условиях, искать нестандартные решения.

7. Проектная технология

Одна из современных интерактивных технологий обучения. Формирует у дошкольников навыки планирования совместной деятельности, проектирования. Способствует самоорганизации, учит делать выбор и принимать решения. Вместе учиться не только легче, но и интереснее.

3.7. Условия содержания программы.

При создании в дошкольном учреждении благоприятных условий за период дошкольного детства ребенок может пройти путь от первых проявлений склонностей до яркого расцвета способностей, одаренности. Ниже обозначены основные условия в детском саду, при которых развитие одарённости ребенка будет проходить наиболее эффективно.

Условия, которые должны быть созданы в ДООУ для развития способностей и ранней одарённости дошкольников:

1. Наличие богатой предметно-развивающей среды, стимулирующей самую разнообразную деятельность ребенка.
2. Наличие специально подготовленных высококвалифицированных педагогов дополнительного образования и воспитателей.
3. Программно-методическое обеспечение работы с одарёнными детьми (программа, планирование, методическая литература и методические рекомендации, дидактическое оборудование и наглядность, диагностический инструментарий).
4. Преемственность и система взаимодействия в работе всех специалистов ДООУ.
5. Система стимулирования педагогической деятельности.
6. Взаимодействие с учреждениями образования, культуры и спорта.
7. Взаимодействие с семьями воспитанников.
8. Введение системы психолого-педагогического мониторинга, направленного на выявление особых способностей детей и отслеживания их дальнейшего развития. Дифференцированный подход к работе с одарёнными детьми.
9. Система индивидуальной работы с дошкольником.
10. Создание атмосферы доброжелательности и заботливости по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности.
11. Право выбора вида деятельности для ребёнка.
12. Передовой педагогический опыт по проблеме.
13. Раннее выявление детских способностей и их развитие.
14. Наличие лично-ориентированной воспитательно-образовательной системы, включающей в себя развивающие программы по различным направлениям детской одаренности, учитывающие как личностные, так и возрастные особенности ребенка.
15. Использование в работе педагогов различных нетрадиционных методов и приемов, игровых технологий.
16. Занятие детей в свободной деятельности развивающими играми.
17. Работа кружков и секции, развивающих творческую направленность ребенка.
18. Участие детей в различных праздниках, спортивных соревнованиях, сюжетно-ролевых играх, выставках детского творчества.

3.7.1. Особенности организации предметно – развивающей среды ДООУ

Предметно развивающая среда (далее ПРС) способствует познанию окружающего мира, которая позволяет удовлетворять многие потребности ребенка — в

общении, познании, выплеску накопившейся энергии, в творческой реализации и т.д. Мы постарались создать благоприятные условия для развития как общих, так и специальных способностей детей.

Для полноценного физического развития, охраны и укрепления здоровья детей в детском саду имеются: 2 физкультурных зала, кабинет для медицинского осмотра, изолятор, физкультурные центры в группах.

Для художественно-эстетического развития функционирует музыкальный зал, изостудия «Светлячок», центры творчества, центры театрализации в группах, мини – музей «Русская изба».

Для познавательно-речевого развития в ДОУ функционирует «Зимний сад», уголок «Мой северный край», «Русская изба», центр «Космические дали», экологическая лаборатория. В группах – центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, литературные центры.

Для социально-личностного развития – игровое оборудование в группах, оборудован кабинет психолога, логопедический кабинет, кабинет социального педагога, центр ОБЖ.

Детский сад оснащен оборудованием для разнообразных видов детской деятельности в помещении и на участках. В группах имеется игровой материал для познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей.

Коллективом учреждения оборудована детская экологическая лаборатория, где организуется познавательно-исследовательская деятельность с детьми, осуществляется подготовка и реализация детских проектов, дети выполняют творческие работы, готовят работы на конкурс, и т.д. Также приобретено и изготовлено ряд интеллектуальных и спортивных игр и пособий (разные виды конструкторов, театральные куклы, ширмы и т.д.); в группах созданы творческие уголки, с учетом интересов и склонностей детей, приобретены различные дидактические игры интеллектуальной направленности.

Педагоги должны постоянно работать над организацией ПРС группы в соответствии с ФГОС ДО.

3.7.2. Кадровые условия реализации программы.

1. Личные качества педагога, работающего с одаренными детьми

Мы предполагаем у педагога, работающего с одаренными детьми, наличие следующих характеристик:

- Понимает, принимает, уважает, доверяет и нравится сам себе;
- Обладает выдающейся эго-силой;
- Чувствителен к другим, меньше озабочен собой, своими проблемами; поддерживает, уважает других и доверяет им;
- Умственное развитие выше среднего;
- В интеллектуальном стиле отмечается стремление к концептуализации, генерализации, креативности;
- Инициативен, обладает организаторскими способностями, легко завязывает отношения;
- Имеет развитое воображение, гибкость, открытость к новым идеям;

- Обладает интересом к интеллектуальной деятельности, к литературе, культуре, искусству;
- Отличается потребностью учиться, увеличивать запас знаний;
- Высокие потребности в достижении целей;
- Интуитивен, хорошо развито восприятие;
- Стремится к совершенствованию;
- Энтузиаст;
- Обладает чувством ответственности за собственное поведение и его последствия.

2. Педагог, организующий работу с детьми с признаками одарённости, должен ЗНАТЬ:

- Психологию одарённости.
- Нормативную базу по проблеме.
- Инновационные технологии.
- Методы выявления детской одарённости.
- Диагностические критерии выявления детской одарённости, виды детской одарённости.
- Условия, стимулирующие развитие способностей и ранней одарённости.
- Качественные характеристики необходимой развивающей предметно-пространственной среды группы.
- Программы (комплексные и специализированные).
- Современную научно-методическую литературу по проблеме.
- Специфику методов и приёмов работы по развитию способностей.
- Возрастные особенности проявления признаков одарённости.
- Индивидуальные особенности и личностный потенциал ребёнка.
- Интересы ребёнка.
- Социальные и материальные возможности семьи, семейный психологический микроклимат.
- Возможности для развития ребёнка в условиях семьи.
- Эффективные формы и методы работы с родителями.

УМЕТЬ:

- Создавать развивающую среду.
- Создавать эмоционально-комфортную обстановку и благоприятный психологический микроклимат в группе.
- Своевременно выявлять детей с признаками ранней одарённости средствами наблюдений и диагностики.
- Применять инновационные технологии и методики.
- Стимулировать развитие способностей через разные формы работы с детьми
- Проявлять свои личностные творческие способности.
- Подобрать актуальную для детей мотивацию деятельности.
- Самосовершенствоваться (спланировать систему работы по самообразованию).
- Организовывать работу с родителями.
- Вести разъяснительную работу с родителями о развитии детских способностей и одарённости.
- Организовывать взаимодействие с семьёй по прогнозированию будущих достижений ребёнка.
- Взаимодействовать со всеми специалистами ДОУ, занимающимися с одарённым ребёнком.

- Осуществлять диагностико-аналитический подход к планированию и организации работы с детьми.
- Строить позитивные межличностные отношения с ребёнком.
- Разработать индивидуальную программу кружковой работы.
- Владеть методами проблемного обучения и техникой постановки вопросов.
- Организовывать оптимальные формы работы с детьми.
- Отбирать актуальную и доступную информацию для родителей и детей.

3.7.3. Функции специалистов воспитательно-образовательного процесса при организации работы с одаренными детьми

Педагог - психолог:

- Диагностическая – осуществление психологической диагностики (начальной, текущей, итоговой) всех субъектов процесса. Сбор и анализ результатов педагогической диагностики.
- Информационная – просвещение родителей и воспитателей по проблемам выявления, сопровождения и развития одаренности.
- Коррекционная – организация мероприятий по адаптации и социализации одаренного ребенка. Коррекция эмоциональных и поведенческих нарушений.
- Развивающая – участие в развитии одаренного ребенка (индивидуальные и групповые занятия, оказание помощи воспитателям и специалистам при составлении программ индивидуального развития одаренного ребенка).

Заместитель заведующей по воспитательной и методической работе:

- Организационная – осуществляет организацию и координацию процесса сопровождения одаренного ребенка. Совместно с руководителем ДОО формирует сообщество воспитывающих взрослых: родителей, педагогов, психолога и других специалистов, помощника воспитателя с целью обеспечения эмоционального благополучия ребенка и педагогического коллектива.
- Информационная – консультирование родителей по вопросам воспитания, обучения их одаренных детей.
- Контролирующая – разработка схемы наблюдения за процессом сопровождения одаренного ребенка. Коррекция деятельности субъектов процесса на основе мониторинга и анализа их работы.
- Методическая – организует методическое оснащение процесса сопровождения одаренного ребенка (пособия, литература, игрушки и другое оборудование). Оказывает методическую помощь педагогам в разработке программ.

Воспитатели:

- Информационная – сотрудничество с родителями (лицами, их заменяющими) с целью распространения информации по особенностям одаренного ребенка.
- Развивающая – определение педагогических задач сопровождения с учетом индивидуальных особенностей одаренных детей и потребностей семьи. Разработка и внедрение индивидуальных и групповых программ развития одаренного ребенка.
- Координирующая – осуществляет координацию деятельности помощника воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре и других преподавателей в рамках программы сопровождения одаренного ребенка.

Другие субъекты педагогической деятельности (специалисты и руководители кружков):

- Диагностическая – выделение группы детей со специальными способностями. Углубленная диагностика одаренного ребенка с целью определения зоны его ближайшего развития.
- Развивающая – осуществляет развитие музыкальных, физических и др. способностей и эмоциональной сферы ребенка. Учитывает индивидуальные особенности детей, осуществляет дифференцированный подход к подбору групп одаренных дошкольников. Активно участвует в преобразовании среды развития ребенка. Ведёт индивидуальный маршрут развития одарённого ребёнка

3.7.4. Формы работы с педагогами по подготовке к работе по выявлению и развитию одарённых детей

1. Консультации педагога – психолога по работе с одарёнными детьми.
2. Практическая лаборатория по решению проблемных ситуаций.
4. Анализ видеоснимков занятий с детьми и их обсуждение.
5. Творческие задания для педагогов по созданию условий для развития способностей детей (например): - подготовить рекламу методических пособий;
- составить конспект занятия по развитию способностей;
- предметной деятельности детей и разыграть его.
6. Игровые тренинги педагога-психолога для педагогов детского сада.
7. Анализ детской продукции на предмет выявления признаков творческого мышления и воображения у ребенка (обучающий тренинг педагога-психолога детского сада).
8. Творческая мастерская музыкальных руководителей на тему «Методы и приемы развития музыкальных способностей».
9. Использование метода проектов, как средства развития способностей.
10. Трансляция опыта работы педагогов по различным технологиям.
11. Семинары – практикумы для педагогов.
12. Конкурсы, викторины, мозговой штурм и т.д.

3.7.5. Работа кружков и секции, развивающих творческую направленность одарённого ребенка

При организации работы по дополнительному образованию детей педагоги руководствуются «Методическими рекомендациями по развитию дополнительного образования детей в общеобразовательных учреждениях» (письмо Минобрнауки России от 11.06.2002 № 30-15-433,16), в которых обозначены основные принципы работы:

- свободный выбор ребенком видов деятельности;
- ориентация на личностные интересы, потребности и способности ребенка;
- возможность свободной самореализации ребенка;
- практико-деятельностная основа образовательного процесса;
- гендерный подход к организации кружковой работы.

Специфика дополнительного образования в ДООУ предполагает интеграцию основного и дополнительного образования с целью построения целостного образовательного процесса.

Детский сад тесно сотрудничает с Домом детского творчества, педагоги дополнительного образования организуют на базе детского сада различные объединения в соответствии с запросом родителей и различными направлениями одарённости детей.

Перечень кружков реализуемых в ДООУ:

1. Шахматная студия «Белая ладья» (развивает интеллектуальные способности)
2. Кружок робототехники и ЛЕГОконструирования «Андроид» (развивает техническую одарённость)
3. Кружок моделирования и ручного труда для мальчиков «Творец» (развивает техническую одарённость)
4. Кружок акробатики «Фантазёры» (развивает спортивную одарённость)
5. Театральная студия «Мамонтёнок» (развивает артистические способности)
6. Эколого – валеологический кружок «Росточек» (развитие академической одарённости по направлению - естествознание)
7. Кружок «Золотые ручки» (развитие творческих способностей)
8. Изостудия «Светлячок» (развитие художественно – изобразительных способностей)

3.7.6. Взаимодействие с учреждениями образования, культуры и спорта.

ДОО расположен в пятом микрорайоне, в середине посёлка в трехэтажном капитальном здании по адресу п. Уренгой, 5 микрорайон, дом 17.

Рядом с ним находится МБОУ УСОШ № 1, «Детская школа искусств», Детско – юношеская спортивная школа «Геолог». Недалеко, в прилегающих микрорайонах, находятся Детская библиотека и краеведческий музей. ДОО плодотворно взаимодействует с Домом детского творчества. Взаимодействие с образовательными и социокультурными учреждениями посёлка осуществляется на основе договоров о сотрудничестве.

Для обеспечения полноценного и своевременного развития детей в ДОО организовано взаимодействие с разными учреждениями посёлка (учебными, общественными, медицинскими и другими организациями), которое способствует оптимизации воспитательно-образовательного процесса, повышению уровня квалификации, обмену опытом педагогов, обогащению новыми педагогическими технологиями, а также обеспечению медицинского контроля за здоровьем воспитанников. В МБДОУ «ДС КВ «Сказка» налажено сотрудничество с детской поликлиникой, пожарной частью, спортивно – оздоровительным комплексом «Уренгоец».

Основными принципами сотрудничества являются:

- Установление интересов каждого из партнера.
- Совместное формирование целей и задач деятельности в интересах гармоничного развития ребенка.
- Осознание своей роли, статуса в обществе, оценка своих возможностей по решению проблем.
- Выработка четких правил действий в процессе сотрудничества.
- Значимость социального партнерства для каждой из сторон.

Условиями эффективного взаимодействия ДОО с социальными партнерами выступают:

- Открытость ДОО.
- Установление доверительных и деловых контактов.
- Использование образовательного и творческого потенциала социума.
- Реализация активных форм и методов общения.

Приоритетным направлением сотрудничества является:

- создание условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- сохранение и укрепление здоровья детей, формирование основ базовой культуры личности, творческого потенциала воспитанников;

- подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

Основные формы организации социального партнерства:

- совместные мероприятия, направленные на сохранение и укрепление здоровья, формирования здорового образа жизни: спортивные праздники, районные конкурсы «Старты надежд» в спортивно – оздоровительном комплексе «Уренгоец».

- коллективно-творческие мероприятия: участие в выставках детского творчества, в различных конкурсах.

- информационно-просветительские мероприятия: проведение мероприятий с родителями с привлечением специалистов пожарной охраны, культуры, здравоохранения, трансляция положительного имиджа ДООУ через средства массовой информации.

- организация кружковой и секционной работы вне ДООУ (организация непосредственно образовательной деятельности на базе Детско – юношеской спортивной школы «Геолог», где дети учатся кататься на коньках).

- организация кружковой работы в ДООУ педагогами из Дома детского творчества по некоторым направлениям одарённости.

Эти формы социального партнерства способствует решению проблемы организации работы с одаренными детьми, развитию их творческого потенциала.

Взаимодействие с социальными партнерами создает благоприятные возможности для обогащения деятельности в МБДОУ «ДС КВ «Сказка», расширяет спектр возможностей по осуществлению сотрудничества с социокультурными учреждениями в рамках разностороннего развития одарённых воспитанников.

3.7.7. Взаимодействие с семьями воспитанников.

Установления взаимосвязи детского сада и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования по работе с одарёнными детьми. Основной целью установления взаимоотношений МБДОУ «ДС КВ «Сказка» и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и детского сада педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

- Социально-правовые: построение всей работы с одарёнными детьми основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДООУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;
- Информационно-коммуникативными: предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ для одарённых детей, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДООУ;
- Перспективно-целевые: наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных образовательных маршрутов одарённых детей, программ и выборе точек пересечения семьи и детского сада в интересах развития ребенка;
- Потребностно - стимулирующие: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

Руководящая и организующая роль МБДОУ «ДС КВ «Сказка» по отношению к семье характеризуется комплексом факторов:

1. планомерное, активное распространение педагогических знаний по работе с одарёнными детьми среди родителей;
2. практическая помощь семье в воспитании одарённых детей;
3. организация пропаганды положительного опыта общественного и семейного воспитания;
4. вовлечение родителей в педагогическую деятельность;
5. активизация их педагогического самообразования и др.

В основу совместной деятельности семьи и ДООУ положены следующие принципы:

- родители и педагоги являются партнерами в воспитании и обучении детей;
- это единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения детей;
- помощь ребенку, уважение и доверие ему как со стороны педагогов, так и со стороны родителей;
- знание педагогами и родителями воспитательных возможностей коллектива и семьи, максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе с детьми;

Взаимоотношения с родителями строятся на основе добровольности, демократичности, личной заинтересованности.

Отбор материала для работы с семьей подчинен нескольким основным позициям:

1. Родительское образование базируется на изучении психолого-педагогических особенностей личности одарённого ребенка, обладающих несомненной знаниевой ценностью для образования родителей.
2. Материал, отобранный для изучения, доступен родительскому восприятию, соответствует интересам родителей и возрастным особенностям их детей-дошкольников.
3. Практические занятия с родителями соответствуют образовательным целям определенной образовательной области программы, способствуют решению обозначенных в программе задач.
4. Одним из главных принципов родительского образования является принцип вариативности.

Педагогический коллектив ДООУ определил основные направления работы:

1. Изучение семьи каждого воспитанника; изучение интересов, мнений и запросов родителей, нереализуемых в других социальных институтах (семье и др.);
2. Обеспечение оптимальных условий для саморазвития и самореализации родителей в освоении ими различных социальных ролей;
3. Использование опыта деятельности других ДООУ для построения модели взаимодействия с родителями по работе с одарёнными детьми;
4. Расширение средств и способов работы с родителями;
5. Обеспечение пространства для личностного роста участников объединения, создание особой творческой атмосферы.
6. Привлечение родителей к активному участию в деятельности ДООУ;
7. Изучение семейного опыта воспитания и обучения детей;
8. Просвещение родителей в области педагогики и детской психологии по работе с одарёнными детьми.

Формы работы с родителями:

- Анкетирование родителей с целью получения первичной информации о характере и направленности интересов, склонностей и способностей детей.
- Родительское собрание «О талантливых детях, заботливым родителям».
- Совместное составление индивидуального образовательного маршрута.
- Памятки – рекомендации, папки передвижки, публикации.
- Совместные проекты исследовательской деятельности детей.

Факторы, способствующие развитию детей с предпосылками одаренности в семьях воспитанников:

1. Пристальное внимание к особенностям развития ребенка.
2. Создание благоприятной психологической атмосферы в семье, проявление искренней и разумной любви к ребенку.
3. Содействие развитию личности ребенка и его таланта.
4. Повышение уровня педагогической и психологической компетентности родителей в отношении одаренных детей.

IV. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

4.1. Этапы психолого-педагогического сопровождения развития одарённого ребёнка

Наименование этапа	Содержание	Формы и методы	Ответственный
1 этап открытие, констатация интересов	Информация поступает от родителей, воспитателей; знакомство родителей с возрастными особенностями детей, определение индивидуальности каждого ребёнка	Наблюдение, экспертная оценка	Воспитатель
2 этап Уточнение выявленной одарённости	Дополнительная информация от специалистов, родителей, изучение специальной литературы для уточнения выявленной одарённости	Анализ материалов	Воспитатель, педагог-психолог, родители
Работа с педагогами	Повышение педагогического мастерства и личностного роста педагогов, самоорганизация и развитие, мониторинг профессионально-личностного роста	Самообразование, анализ деятельности, мониторинг	Зам.зав. по ВМР, педагог-психолог
Работа с родителями	Исследование родительской компетенции, формирование психолого-педагогической грамотности, изучение и развитие личности своего ребёнка	Анкетирование, круглые столы, семинары, консультации	Зам.зав. по ВМР, педагог-психолог, воспитатели
3 этап Создание условия для развития одарённого ребёнка	Организация развивающей работы с одарённым ребёнком в кружке, студии ДОО учреждения дополнительного образования.	Практическая деятельность	Зам.зав. по ВМР

4 этап Анализ промежуточных результатов	Мониторинг успешности развития одарённого ребёнка и корректировку его индивидуальной программы.	Опрос, тестирование, анализ деятельности	Педагог-психолог
--	--	---	------------------

Алгоритм распределения детей по интересам

1. Посещение детьми занятий со специалистами.
2. Психодиагностика: анкетирование родителей, педагогов, тестирование детей.
3. Опрос детей о желании или нежелании посещать занятия.
4. Согласие родителей на посещение ребенком занятия.
5. Заполнение карты индивидуальных особенностей и интересов дошкольника.
6. Зачисление ребенка на занятия на основании полученных сведений.

Мониторинг эффективности работы с детьми и педагогами

- Экран настроений (Эмоциональное состояние ребенка до и после занятий, перед участием в конкурсе и после).
- Достижения в конкурсах, фестивалях, марафонах и т. д.
- Сравнительный анализ результатов диагностирования педагогов при помощи теста В. С. Юркевич «Насколько вы разбираетесь в проблеме воспитания одаренности?»

Система поощрительных мер, повышающих мотивацию педагогов к деятельности по выявлению и развитию детской одарённости.

- Награждение ценными подарками.
- Награждение денежными премиями в соответствии с положением ФНиД.
- Награждение благодарственными письмами и грамотами МБДОУ «ДС КВ «Сказка».
- Информация об успехах и достижениях педагогов на педсоветах, собраниях трудового коллектива.
- Информация об успехах и достижениях педагогов на стенде «Алея славы ДОУ».
- Информация об успехах и достижениях педагогов на официальном сайте ДОУ, телевидении.
- Выдвижение педагогов на награждение ДОАПР, Главы района, Главы округа.
- Участие в творческих конкурсах, конкурсах профессионального матерства.

Система поощрительных мер, повышающих мотивацию воспитанников ДОУ.

- Награждение ценными подарками.
- Награждение благодарственными письмами и грамотами МБДОУ «ДС КВ «Сказка».
- Информация об успехах и достижениях одарённых детей на стенде «Мы зажигаем звёзды».
- Информация об успехах и достижениях воспитанников на официальном сайте ДОУ, телевидении.
- Поручение ведущих исполнительских ролей в мероприятиях.
- Занесение в книгу почёта ДОУ.
- Обеспечение участия в конкурсах, соревнованиях и т.д.

➤ Организация персональных выставок.

**Схема написания психолого – педагогической характеристики
одарённого ребёнка дошкольного возраста.**

1. Личность (*интегративные качества: любознательный, активный; способный решать интеллектуальные и личностные задачи, свойственные возрасту; способный управлять своим поведением*).

1.1. Адаптация к условиям детского сада:

- адаптирован (жизнерадостен, активен, инициативен, любознателен);
- не адаптирован (эмоционально напряженно переносит переход из домашних условий к условиям детского сада и длительное отсутствие матери, неохотно контактирует с педагогами и детьми, отказывается принимать участие в общей деятельности, с трудом выполняет режим дня в детском саду, часто болеет).

1.2. Мотивы поведения и деятельности:

- преобладающие мотивы (игровые, соревновательные, познавательные, личностные, вещественные, нравственные, достижения, избегания неудач);
- наличие системы, соподчинения мотивов;
- способность сдерживать непосредственные побуждения;
- сформированность общественных мотивов, их влияние на деятельность;
- проявления избирательной чувствительности к разным аспектам действительности; сферы увлечений; выраженность и устойчивость интересов, их направленность на определенную деятельность (чем больше всего любит заниматься, может ли сам занять себя);
- чувствительность к новизне;
- проявления повышенной познавательной потребности, выражающейся в ненасыщаемой любознательности и выходе за пределы исходных требований деятельности.

1.3. Самосознание:

- особенности самооценки (устойчивая, неустойчивая, завышенная, заниженная, адекватная; наличие самооценки по результату, предвосхищающей самооценки);
- уровень притязаний (завышен, занижен, адекватный);
- проявления саморегуляции своей деятельности и поведения;
- представления о себе (информативные или неинформативные, реалистические или нереалистические, адекватные или неадекватные);
- проявления тревожности, неуверенности, внутренней самоизоляции от реальной действительности;
- проявления стремления к совершенству (перфекционизм) и повышенной требовательности к себе;
- выраженность толерантности;
- проявления потребности в самореализации;
- отношение к общепринятым нормам и правилам, особенности их выполнения;
- отношение к систематическому обучению, особенности поведения и деятельности на занятиях;
- проявления новаторства в деятельности, независимости и самостоятельности.

2. Эмоционально-волевая сфера (*интегративные качества: эмоционально отзывчивый, способный управлять своим поведением*):

- выраженность способности к целенаправленной деятельности, сформированность функции планирования, особенности целеполагания, в частности соответствие целей реальным возрастным возможностям, стремление к постановке нереалистических (виртуальных) целей;

- устойчивость или резкая смена настроения;
- общий эмоциональный фон (повышенный, пониженный, адекватный);
- характер эмоционального реагирования на похвалу и порицание;
- проявления высших чувств.

3. Познавательные процессы (*интегративные качества: способный решать интеллектуальные и личностные задачи, свойственные возрасту; любознательный, активный*).

3.1. Мышление:

- установление причинно-следственных связей (самостоятельность в их выделении, способность объяснять, делать умозаклучения, замечать ошибки, противоречия, неточности; способность к установлению оригинальных ассоциаций, понимание метафор, афористичность речи; самоорганизация элементов исследовательской деятельности; направленность интеллекта на познание социальных явлений, эстетических категорий);
- аналитико-синтетические умения (самоорганизация наблюдений; самостоятельность в установлении соотношения «целое – часть»; способность к умозаклучениям на основе анализа, прогнозированию);
- способность к комбинированию, в том числе созданию новых стратегий и способов деятельности;
- отношение к проблемным ситуациям, умение действовать в ситуации неопределенности.

3.2. Свойства и виды внимания:

- (не) легко привлекается внимание;
- (не) может сосредотачиваться при выполнении задачи;
- (не) отвлекается, (не) проявляет рассеянность;
- (не) легко переключается с одной деятельности на другую;
- (не) проявляет элементы произвольного и послепроизвольного внимания;
- причины рассеянности, отвлекаемости.

3.3. Восприятие:

- сформированность сенсорных эталонов и перцептивных действий, их разнообразие, обобщенность;
- способность самостоятельно наблюдать и отражать в речи результаты наблюдения;
- быстрота, детализированность и точность восприятия.

3.4. Память:

- быстрота запоминания, особенности использования усвоенного материала в соответствии с задачами деятельности;
- произвольность памяти;
- (не) принимает цель запомнить;
- (не) принимает цель припомнить;
- (не) применяет логические приемы для запоминания, предложенные взрослым (сам, с помощью взрослого);
- (не) применяет самостоятельно выработанные логические приемы для запоминания;
- (не) осуществляет самоконтроль в мнемической деятельности (сам, с помощью взрослого).

3.5. Воображение:

- активность;
- новизна образов и идей, их приоритетное содержание, сферы проявлений;
- эмоциональность, оригинальность, детализированность образов;

- выраженность в разных видах деятельности;
- произвольность, способность к целенаправленному фантазированию (после 5 лет).

4. Общение со сверстниками, педагогами, родителями *(интегративные качества: овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способный решать интеллектуальные и личностные задачи, свойственные возрасту; эмоционально отзывчивый).*

4.1. Активность и инициативность в общении.

4.2. Владение коммуникативными средствами.

4.3. Содержательность общения.

4.4. Продолжительность общения.

4.5. Эмоциональность общения.

4.6. Причины конфликтов, способы поведения в конфликтах и их разрешения.

Выводы (вид, структура и проявления одаренности, проблемы и перспективы в их становлении).

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ

Ф.И. ребёнка _____ возраст _____

Период _____

Цель: _____

Задачи: _____

Количество занятий в

неделю: _____

Перспективный план работы педагога...

(например: педагога дополнительного образования по развитию художественно - изобразительной одаренности)

Задачи	Содержание работы	Форма организации	Деятельность			Образовательный продукт
			Родители	Воспитатели	Другие специалисты	
Март						

Реализация индивидуального маршрута: (заполняется 1 раз в месяц, после проведённых занятий)

№ п\п	Дата, время	Тема занятий	Содержание занятий	Результат (что удалось, что не удалось, что доработать)

Оценка успехов

ребёнка: _____

Рекомендации по работе для родителей, воспитателей

Пример заполнения
Перспективный план работы педагога дополнительного образования
по развитию художественно - изобразительной одаренности (Маша П. 7 лет)

Задачи	Содержание работы	Форма организации	Деятельность			Образовательный продукт
			Родители	Воспитатели	Другие специалисты	
Март						
Развивать творческое воображение детей, композиционные навыки, навыки коллажирования.	Занятия: - Букет для мамы; - Королевство Веснянки; - Веревоочные деревья; - Пуговицы превращалки в весеннем лесу;	Групповая с элементами дифференцированного и индивидуализированного подходов.	Прогулки по родному городу с целью рассматривания зданий, построенных в разных архитектурных стилях. Подбор открыток о достопримечательных зданиях г. Калуги. Подбор ниток разной фактуры и цвета, пуговиц.	Рисование графическими материалами сказочных дворцов. Изготовление игрушек-забав из ниток разной фактуры. Составление мозаики из пуговиц разной формы и цвета.		Подарок маме ко дню 8 Марта. Демонстрация работ детям.
Формировать эмоциональную отзывчивость на содержание картин. Развивать интерес к жанру натюрморта.	Сравнительное рассматривание картин И.И. Машкова «Снедь московская. Хлебы» и И.Г. Хруцкого «Натюрморт со свечой» (с использованием интерактивной доски, лупы, рамок).	Индивидуальная.	Выход в областной художественный музей	Подборка репродукций картин по жанру натюрморта.		
Развивать креативное мышление, умение сочетать тестопластику с рисованием.	Творческая игра-рисование с использованием соленого теста «Комочек теста – жилище цветных весенних ручейков».	Индивидуальная.	Наблюдения за сезонными изменениями, происходящими в природе. Приготовление соленого теста разных оттенков по предложенной	Беседа о весне. Рисование пастелью, угольками, мелками, сангиной весенних пейзажей.		Персональная выставка рисунков в графической технике «К нам весна шагает быстрыми шагами».

			рецептуре.			
--	--	--	------------	--	--	--

Пример заполнения
Перспективный план работы педагога-психолога
с детьми с признаками интеллектуальной одаренности (Ксения Р (6 лет))

Задачи	Содержание работы	Форма организации	Деятельность			Образовательный продукт
			Родители	Воспитатели	Другие специалисты	
НОЯБРЬ						
Развитие логического мышления	Упражнение: «Моя семья».	Индивид-я	Помощь в выполнении предлагаемых интеллектуальных игр и упражнений;	Наблюдение проявления психических процессов в образовательной деятельности у воспитанников;		Организация интеллектуальной игры со сверстниками. Видеоотчет по результатам семейной экскурсии. Оформление «портфолио успеха».
Развитие конструктивной деятельности	Методика Б.П. Никитина «Сложи узор»	Индивид-я	Посещение музеев, выставок с предоставлением видеоотчетов;	Помощь в организации и проведении интеллектуальной игры в группе;		
Развитие эвристического мышления	Игра «Кораблекрушение»	Индивид-я	Участие родителей в образовательном процессе.	Организация и проведение интеллектуальных конкурсов в группе;		

Коррекционное занятие по развитию внимания, памяти	Задание из серии «Дощечки».	Индивид-я	Помощь в выполнении предлагаемых интеллектуальных игр и упражнений;	Помощь в формировании у ребенка позитивной учебной мотивации		
--	-----------------------------	-----------	---	--	--	--

VI. МЕРОПРИЯТИЯ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

План ресурсного центра по работе с одарёнными детьми
МБДОУ ДС КВ «Сказка» на 2014 – 2015 учебный год.

№ п/п	Мероприятия	Срок	Ответственные
Выявление и отслеживание развития одарённых детей.			
1	Формирование банка информационно-методических материалов (диагностика, методики, тренинги, анкеты и т.п.)	До 01.11.2014г	Зам. зав по ВМР Педагог-психолог
2.	Проведение психолого-педагогического исследования общих способностей одаренных детей. Обработка и анализ результатов.	Ноябрь - декабрь	Педагог-психолог педагоги
3	Обеспечение преемственности между ДОУ и начальным образованием (передача банка данных одаренных детей, портфолио, диагностических карт и пр.)	Сентябрь	Зам. зав по ВМР Педагог-психолог Музыкальные руководители Педагоги, курирующие одаренных детей Педагог дополнительного образования
4	Контроль за обеспечением преемственности между дошкольным и начальным образованием.	Сентябрь - Октябрь	Зам. зав по ВМР
5	Разработка в отношении каждого одарённого ребёнка индивидуального маршрута по подготовке к участию в мероприятиях, конкурсах	В течение учебного года	Музыкальные руководители Педагоги, курирующие одаренных детей Педагог дополнительного образования
6	Контроль за реализацией индивидуальных маршрутов по подготовке к участию в мероприятиях, конкурсах	В течение учебного года	Зам. зав по ВМР
Интеграция различных субъектов образовательной деятельности, создание педагогических комплектов для работы с одарёнными детьми			
7	Размещение на сайте ДОУ информации по реализации модели выявления, поддержки и развития одарённых детей	В течение учебного года	Музыкальные руководители Педагоги, курирующие одаренных детей Педагог дополнительного образования

8	Контроль за работой размещения на сайте ДОУ информации по реализации модели выявления, поддержки и развития одарённых детей	ежеквартально	Зам. зав по ВМР
9	Развитие договорных отношений с образовательными учреждениями, КСК, ДЮСШ, художественной школой, школой искусств п.Уренгой, УДОД.	сентябрь январь	Заведующий ДОУ
10	Составление плана работы ресурсной площадки на 2014-2015 учебный год	сентябрь	Заведующий ДОУ Зам. Зав по ВМР
Непрерывное социально-педагогическое сопровождение одарённых детей.			
11	Создание кружков по интересам, в том числе с привлечением педагогов с детского дома творчества на базе ДОУ	В течение учебного года	Заведующий ДОУ Зам. Зав по ВМР
12	Разработка программы по работе с одарёнными детьми психолого – педагогического сопровождения детей и педагогов, работающих с ними.	Ноябрь – декабрь	Педагоги, курирующие одаренных детей
13	Подготовка одарённых детей к районным конкурсам, выставкам, фестивалям, спартакиадам для детей дошкольного возраста	В соответствии с планом МКУ «ИМЦРО» В течение учебного года	Педагоги, курирующие одаренных детей
14	Подготовка и участие одарённых детей в конкурсах всероссийского и международного уровня	В течение учебного года	Зам. Зав по ВМР Инструктор по физической культуре
15	Активация участия воспитанников, с ограниченными возможностями здоровья, с речевыми нарушениями, в интеллектуальных и творческих конкурсах.	В течение учебного года	Зам. Зав по ВМР Педагоги, курирующие одаренных детей Учителя – логопеды.
16	Создание проекта детского портфолио «Успеха»	В течение учебного года	Педагоги, курирующие одаренных детей
Подготовка педагогических кадров и условий в ДОУ к работе с одарёнными детьми			
17	Организация круглого стола администрации ДОУ и администрации дома детского творчества «Обеспечение интеграции работы образовательных учреждений в рамках ресурсной площадки по работе с одарёнными детьми»	сентябрь	Зам. зав по ВМР
18	Проведение мероприятий с педагогами по вопросу выявления и развития одарённости детей дошкольного возраста: Круглый стол «Одарённость или нестандартный ребёнок» (с участием педагогов дополнительного образования из ДДТ)	ноябрь	Зам. зав по ВМР

	- Семинар «Система выявления и поддержки одаренных детей в условиях ДОУ» (с участием педагогов дополнительного образования из ДДТ) - Семинар – практикум «Психолого – педагогическое сопровождение одарённых детей» (с участием педагогов дополнительного образования из ДДТ)	декабрь январь	
19	Организация деятельности рабочей группы по вопросам выявления и развития одарённости.	сентябрь	Зам. зав по ВМР
20	Формирование нормативно – правовой базы в ДОУ по работе с одарёнными детьми		Заведующий ДОУ Зам. зав по ВМР
21	Прохождение курсовой переподготовки педагогов по вопросам выявления и развития одарённости	В течение учебного года	Заведующий ДОУ Зам. зав по ВМР
22	Создание банка технологий работы с одарёнными детьми	В течение учебного года	Педагог-психолог
23	Создание и распространение среди педагогов методических рекомендаций, памяток и буклетов по работе с одарёнными детьми	В течение учебного года	Педагог-психолог
24	Пополнение библиотеки в методическом кабинете ДОУ; обновление материально-технической базы за счет пополнения новыми пособиями, дидактическими играми и наглядным материалом для работы с одарёнными детьми.	В течение учебного года	Заведующий ДОУ Зам. зав по ВМР
Повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, становления личности и развития природных задатков детей.			
25	Системное просвещение родителей по вопросам развития и поддержки одарённых детей (в том числе через средства массовой информации, сеть Интернет)	В течение учебного года	Зам. зав по ВМР Педагоги, курирующие одаренных детей
26	Организация конкурсных и интеллектуальных мероприятий с привлечением родительской общественности	В течение учебного года	Зам. зав по ВМР Педагоги, курирующие одаренных детей
27	Поддержка и поощрение родителей одарённых детей	В течение учебного года	Заведующий ДОУ Зам. зав по ВМР
Мотивационная поддержка работы с одарёнными детьми			
28	Пропаганда детских достижений через сайты ДОУ и ИМЦРО	В течение учебного года	Зам. зав по ВМР Педагоги, курирующие

			одаренных детей
29	Чествование одарённых детей и их наставников на уровне ДОУ, поселка, района (в том числе через грантовую поддержку)	В течение учебного года	Заведующий ДОУ Зам. зав по ВМР
Информационное обеспечение процесса выявления, поддержки и развития одарённых детей			
30	Взаимодействие с образовательными учреждениями посёлка и региональными структурами.	В течение учебного года	Заведующий ДОУ Зам. зав по ВМР
31	Информация для родителей об итогах индивидуального образовательного маршрута одарённого воспитанника.	В течение учебного года	Зам. зав по ВМР Педагоги, курирующие одаренных детей
32	Информирование родительской общественности об успехах детей через средства массовой информации, сеть Интернет	В течение учебного года	Зам. зав по ВМР
33	Анализ реализации плана ресурсной площадки по работе с одарёнными детьми за текущий год	май	Зам. зав по ВМР

План ресурсного центра по работе с одарёнными детьми
МБДОУ ДС КВ «Сказка» на 2015 – 2016 учебный год.

№ п/п	Мероприятия	Срок	Ответственные
Выявление и отслеживание развития одарённых детей.			
1	Апробация и внедрение диагностического инструментария выявления одаренных детей	Сентябрь - октябрь	Педагог-психолог педагоги
3	Обеспечение преемственности между ДОУ и начальным образованием (передача банка данных одаренных детей, портфолио, диагностических карт и пр.)	Сентябрь	Зам. зав по ВМР Педагог-психолог Музыкальные руководители Педагоги, курирующие одаренных детей Педагог дополнительного образования
4	Контроль за обеспечением преемственности между дошкольным и начальным образованием.	Сентябрь - Октябрь	Зам. зав по ВМР
5	Разработка в отношении каждого одарённого ребёнка индивидуального маршрута по подготовке к участию в мероприятиях, конкурсах	В течение учебного года	Музыкальные руководители Педагоги, курирующие одаренных детей Педагог дополнительного образования

6	Контроль за реализацией индивидуальных маршрутов по подготовке к участию в мероприятиях, конкурсах	В течение учебного года	Зам. зав по ВМР
Интеграция различных субъектов образовательной деятельности, создание педагогических комплектов для работы с одарёнными детьми			
7	Размещение на сайте ДОУ информации по реализации модели выявления, поддержки и развития одарённых детей	В течение учебного года	Музыкальные руководители Педагоги, курирующие одаренных детей Педагог дополнительного образования
8	Контроль за работой размещения на сайте ДОУ информации по реализации модели выявления, поддержки и развития одарённых детей	ежеквартально	Зам. зав по ВМР
9	Развитие договорных отношений с образовательными учреждениями, КСК, ДЮСШ, художественной школой, школой искусств п.Уренгой, УДОД.	сентябрь январь	Заведующий ДОУ
10	Составление плана работы ресурсной площадки на 2015-2016 учебный год	сентябрь	Заведующий ДОУ Зам. Зав по ВМР
Непрерывное социально-педагогическое сопровождение одарённых детей.			
11	Создание кружков по интересам, в том числе с привлечением педагогов с детского дома творчества на базе ДОУ	В течение учебного года	Заведующий ДОУ Зам. Зав по ВМР
12	Разработка индивидуальных образовательных маршрутов в соответствии с особенностями одаренного ребенка	В течение учебного года	Педагоги, курирующие одаренных детей
13	Подготовка одарённых детей к районным конкурсам, выставкам, фестивалям, спартакиадам для детей дошкольного возраста	В соответствии с планом МКУ «ИМЦРО» В течение учебного года	Педагоги, курирующие одаренных детей
14	Подготовка и участие одарённых детей в конкурсах всероссийского и международного уровня	В течение учебного года	Зам. Зав по ВМР Педагог - психолог
15	Активация участия воспитанников, с ограниченными возможностями здоровья, с речевыми нарушениями, в интеллектуальных и творческих конкурсах.	В течение учебного года	Зам. Зав по ВМР Педагоги, курирующие одаренных детей Учителя – логопеды.
16	Создание системы психолого-медико-социального сопровождения	октябрь	Зам. Зав по ВМР
17	Персональные выставки одарённых детей.	декабрь	Педагоги, курирующие одаренных детей
18	Конкурс детского портфолио «Успеха»	апрель	Зам. Зав по ВМР Педагоги,

			курирующие одаренных детей
Подготовка педагогических кадров и условий в ДОУ к работе с одарёнными детьми			
19	Психолого – педагогическое сопровождение педагогов по работе с одарёнными детьми: «Психологическое сопровождение педагогических кадров» (тренинги) - Семинар – практикум «Как развить творческий потенциал в себе?» совместно с педагогами из ДДТ Методическое сопровождение педагогов: <u>Консультации:</u> «Метод проектов в образовательной работе детского сада» «Развитие детского творчества дошкольников в процессе лепки из соленого теста» «Бумагапластика в работе с детьми» «Технология Лэпбук - как форма совместной деятельности взрослого и ребенка» «Технология детского портфолио Успеха»	В течение года январь октябрь ноябрь декабрь январь февраль	Педагог -психолог Зам. зав по ВМР Воспитатель Манякина Н.И. Воспитатель Кривоухова К.С. Педагог дополнительного образования Ситникова Л.П. Зам. зав по ВМР Воспитатель Чурина Н.В.
18	Проведение мероприятий с педагогами по вопросу выявления и развития одарённости детей дошкольного возраста: Семинар – практикум «Организация работы с одарёнными детьми по индивидуальным маршрутам» совместно с педагогами из ДДТ	октябрь	Зам. зав по ВМР
19	Организация деятельности рабочей группы по вопросам выявления и развития одарённости.	сентябрь	Зам. зав по ВМР
21	Прохождение курсовой переподготовки педагогов по вопросам выявления и развития одарённости	В течение учебного года	Заведующий ДОУ Зам. зав по ВМР
22	Реализация банка технологий работы с одарёнными детьми	В течение учебного года	Заведующий ДОУ Зам. зав по ВМР
23	Создание и распространение среди педагогов методических рекомендаций, памяток и буклетов по работе с одарёнными детьми	В течение учебного года	Педагог-психолог
24	Пополнение библиотеки в методическом кабинете ДОУ; обновление материально-технической базы за счет пополнения новыми пособиями, дидактическими играми и наглядным материалом для работы с	В течение учебного года	Заведующий ДОУ Зам. зав по ВМР

	одарёнными детьми.		
Повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, становления личности и развития природных задатков детей.			
25	Системное просвещение родителей по вопросам развития и поддержки одарённых детей через стендовую информацию, буклеты(в том числе через средства массовой информации, сеть Интернет)	В течение учебного года	Зам. зав по ВМР Педагоги, курирующие одаренных детей
26	Круглый стол для родителей одарённых детей (знакомство с программой «Вундеркинд»)	ноябрь	Зам. зав по ВМР Педагог - психолог
	Семейный клуб «Развитие творческих возможностей дошкольников»	январь	Воспитатели: Демина Т.Н. Эскаева З.С.
27	Поддержка и поощрение родителей одарённых детей	В течение учебного года	Заведующий ДОУ Зам. зав по ВМР
	Отчётные мероприятия для родителей по дополнительным образовательным услугам (кружки по интересам)	май	Руководители кружков
	Информирование родителей об успехах детей на постоянно действующем стенде «Мы зажигаем звёзды»	В течение года	Педагог – психолог Овсянникова Н.А.
	Участие родителей в проведении тематических недель, выставок детских работ, развлечениях	В течение года	Воспитатели
Мотивационная поддержка работы с одарёнными детьми			
28	Пропаганда детских достижений через сайты ДОУ и ИМЦРО	В течение учебного года	Зам. зав по ВМР Педагоги, курирующие одаренных детей
29	Чествование одарённых детей и их наставников на уровне ДОУ, поселка, района	В течение учебного года	Заведующий ДОУ Зам. зав по ВМР
Информационное обеспечение процесса выявления, поддержки и развития одарённых детей			
30	Взаимодействие с образовательными учреждениями посёлка и региональными структурами.	В течение учебного года	Заведующий ДОУ Зам. зав по ВМР
31	Информация для родителей об итогах индивидуального образовательного маршрута одарённого воспитанника.	В течение учебного года	Зам. зав по ВМР Педагоги, курирующие одаренных детей
32	Информирование родительской общественности об успехах детей через средства массовой информации, сеть Интернет	В течение учебного года	Зам. зав по ВМР
33	Анализ реализации плана ресурсной площадки по работе с одарёнными детьми за текущий год	май	Зам. зав по ВМР

ВII. ЛИТЕРАТУРА

1. Белова, Е.С. Одаренность малыша: раскрыть, понять, поддержать [Текст] / Е. С. Белова. – М., 1998. - 251с.
2. Богоявленская, Д.Б. Рабочая концепция одаренности [Текст] / Д. Б. Богоявленская, А. В. Брушлинский / под ред. В.Д. Шадрикова. - М., 1998.
3. Богоявленская, Д.Б. Психология одаренности: понятие, виды, проблемы [Текст] / Д.Б. Богоявленская, М.Е. Богоявленская. - М., 2005.
4. Выготский, Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте [Текст] / Л. С. Выготский. - СПб.: СОЮЗ, 1997.
5. Лейтес, Н. С. Возрастная одаренность школьников [Текст] / Н. С. Лейтес. - М.: Издательский центр «Академия», 2000. - 320 с.
6. Лосева, А.А. Психологическая диагностика одаренности [Текст]: учебное пособие для вузов / А. А. Лосева. - М., 2004.
7. Моляко, В. А. Проблемы психологии творчества и разработка подхода к изучению одаренности [Текст] / В.А. Моляко //Вопросы психологии. - № 5. - 1994.
8. Морозова И. С., Григорьева О.Ф. Одаренность: из детства в отрочество [Текст]: Учебное пособие /И. С. Морозова, О. Ф. Григорьева. - Кемерово: Кузбассвуиздат, 2007. - 160 с.
9. Одаренность и возраст. Развитие творческого потенциала одаренных детей [Текст] / Под ред. А.М. Матюшкина. - М.; Воронеж, 2004.
10. Одаренный ребенок [Текст] /под ред. О.М. Дьяченко. – М., 1997
11. Попова, Л.В. Одаренные девочки и мальчики [Текст] / Л. В. Попова // Начальная школа: плюс - минус. - 2000. - №3. - С. 58-65
12. Психология одаренности детей и подростков / Под ред. Н.С. Лейтеса. - М.: Изд. Центр «Академия», 1996. - 416 с.
13. Психология одаренности детей и подростков [Текст]: учебное пособие для студентов высших и средних педагогических учебных заведений/ Ю. Д. Бабаева, Н. С. Лейтес, Т. М. Марютина и др; - М.: Издательский центр «Академия», 2000. - 336 с.
14. Рабочая концепция одаренности [Текст] / Под ред. Д.Б. Богоявленской. 2-е изд., расш. перераб. - М., 2003.
15. Савенков, А. И. Одаренные дети в детском саду и школе [Текст]: учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений / А. И. Савенков. - М.: Издательский центр «Академия», 2000. - 232 с.
16. Савенков, А.И. Психология детской одаренности [Текст] / А. И. Савенков. - М., 2010.
17. Туник, Е.Е. Психодиагностика творческого мышления. Креативные тесты [Текст] / Е.Е. Туник. - СПб., 2002.
18. Туник, Е.Е. Опросник креативности Дж. Рензулли [Текст] / Е.Е. Туник // Школьный психолог. - 2004. - № 4. - С. 16–23.
19. Фельдштейн, Д.И. Проблемы возрастной и педагогической психологии [Текст] / Д. И. Фельдштейн. - М.: Международная педагогическая академия, 1995. - 368 с.
20. Холодная, М.А. Принципы и методы выявления одаренных детей [Текст] / М. А. Холодная // Одаренность: рабочая концепция. - М., 2002.
21. Юркевич, В.С. Проблема диагноза и прогноза одаренности в работе практического психолога [Текст] / В.С. Юркевич // Школа здоровья. - 1997. - № 1. - С. 24–27.